

# قسواعد مهمة بعتساج إليهسا المفسسر

للإمام جلال الدين بن عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ

تقديم وتعقيق الدكتور السيِّد إبراهيم الجميلى

> رئيس التعرير الدكتور على أحجد الغطيب يُّ

### Bibliotheca Air

والألوار المجانية .. ربيع الأخر ١٤١٤ هـ

اهداءات ٢٠٠١

الدكتور/ القطب معمد طبلية

القاسرة

# قسواعد معمنة

يحتساج إليهسا المقسسر

للإمام جلال الدين بن عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ

تقديم وتعقيق الدكتور السيد إبراهيم الجهيلى

> رئيسَ التعرير الديني على أحمد الفطيب

هدية مجلة الأزهر المجانية .. ربيع الآخر ١٤١٤ هـ

#### المقدمية

الحمد لله نستغفره وننوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتد ، ومن يضلل فلا هادى له ، ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله ، قد أدى الأمانة ، وبلَّغ الرسالة ، وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين .. أما بعد فلا أدركت الشيخوخة صرح الحلافة العباسية ، وقد أعملت فيها معاول الهمج من رعاع المغول ، الذي أغاروا على البلاد والعباد ، فكانوا سبباً المهمج من رعاع المغول ، الذي أغاروا على البلاد والعباد ، فكانوا سبباً المهمة من رهاع المعتبير هذا وهناك يأتى على اليابس والأخضر تخريباً وانتشر شرهم المستطير هنا وهناك يأتى على اليابس والأخضر تخريباً وتدميراً حتى ترك الديار بلاقع عُطلًا من الأهل إلا من البوم والغربان تنعب على أطلالها الدوارس ، ورسومها العافية .

كانت بغداد ــ حاضرة الملك وقتذاك ــ هى الغرض المستهدف من العنول بقيادة «هولاكو» الـذى عاث وجنوده فساداً فى الأرض ، وقد ألقى بالتراث الإنسانى بمكتبة بغداد العامرة فى نهر دجلة ، فضاع من جراء ذلك أثر نفيس ، فكانت خسارة البشرية لللك جسيمة بحال .

هذه الحملات المحمومة الجائرة كانت سرطاناً قد كانف واعتور جسد الأمة الصابرة المحتسبة ينهش فيها ، ففرق أبناءها أيدى سبأ ، وكسر شوكتهم ، وألان عريكتهم ، وصَدَّع شعبهم ، وثلــــم حدهم ، وفتق رتقهم ، وكسَّر قناتهم ، وفَتَّ في ساعدهم .

لقد قتل الخليفة ، وأهينت الرعية ، وأذيل أبناؤها وحُرِّقت خزائن الكتب الموسوعية ، وتفاقم كلّبُ المغيرين الأجلاف غلاظ الأكباد ، ولم يراعوا حرمة ولاقداسة ، حتى طارت القلوب فزعاً وفرقاً .

هذا هو حال المسلمين في منتصف القرن السابع الهجرى ، وقد أذنت شمس الحضارة بالغروب . «فد لكت بَراج ، ودحضت المهاةً" ، وآذنت دولتها بالإدالة والزوال من مسرح الحياة ، وكذلك كان الحال في الممالك والأمصار الإسلامية .

لقد سعى الخراب والتمزق إلى هذه الديار لما أن استولى المغول على فارس وبلاد العراق .. ولم تكن الأندلس بأحسن حالًا من هذه أو تلك ، فقد كانت فريسة وطعماً سائغاً للاستخذاء والاستكانة .

وكان طبيعياً أن يفطن الماليك في مصر إلى خطورة ما حدث في ديار الشام بخاصة ، وديار الإسلام بعامة ، وعرفوا ما آل إليه حال العلماء وطلاب العلم من الدارسين والباحثين ، ثم قدروا خطورة ضياع مصادر العلم الرئيسية عند تلك الهجمات الشرسة المحمومة ، ففتحوا ضدورهم للعلم وأهله ليستقطبوهم إلى مصر بلد الأزهر الشريف المعمور ، وهم بذلك مدركين خطورة الدور الذي تلعبه مصر وهي قلب العالم الإسلامي وكانت نظرتهم ثاقبة نافذة بحق ، فكان لهم بحق ما أرادوا ، وما عمدوا إليه .

<sup>(</sup>١) أى زالت شمس الحضارة ومالت إلى جهة الغروب

ذاع صيت المماليك واهتهامهم بالعلماء ، مع قيامهم بإنشاء المدارس والحوانق والرباطات ، وتوسعوا في إنشاء خزائن الكتب ، وأوقفوا الأوقاف ، وحبسوا عليها الأموال والضياع وقفةً على العلم وأهله من طلبة ، ودارسين من مصر ومن غيرها .

ثم أسسوا المدارس الكاملية ، والصالحية ، والناصرية ، والظاهرية والمؤيدية وغيرها ..

ثم تأسست خزائن الكتب مثل الحزانة المحمودية ، والصاحبية والفاضلية ، والتبى حفلت بالمصادر النادرة التبى نجت من الضياع ، وأفلتت من الهلاك. ، والتبى كانت لنفاستها هدفا للدارسين على مختلف مستوياتهم وطبقاتهم .

ثم تبلجت الأنوار ، وكان لابد لليل من آخر ، حيث تنفس الصبح ، وأنشق عموده ، بمولد ونشأة الإمام الحبر البحر الفهامة العلامة ، يتم عصره وحُدَيًا دهره ومتقدم فرسان عصره ، جلال الدين عبدالرحمن ابن أبى بكر السيوطبى ، فأنار بعلمه هاتيك الحَلُولكات المطبقة ، وقد كان مرزوقا مُنعما عليه بحافظة قوية ، وبصر على المكارة .

أخذ الإمام السيوطى من جلة الشيوخ فى عصره ، ونهل سهم من أنهار معارفهم ، فارتوت قريحته الفذة من معينهم الذى لا ينضب ، فنشأ غصناً فيناناً مورقاً من دوحة وسرحة مستقيمة ، ممدودة الأفياء ، وارفة الظلال ، فاستثمر ذكاءه وقدراته الفذة العملاقة ، وصرف همته إلى التأليف والتصنيف بعد أن شبَعَ من مَعين الثقافات الشائعة في عصره .

لقد جمع شتات العلوم والمعارف فى عصره فى دقة ووعبى وعمق ، ثم إذا به يعمد إلى إعادة سبكها ورصفها ، وتقويمها بأسلوبه المتميز المتفرد ، وهذه المكتبة الثرية المأهولة التى تركها لنا خير شاهد على براعته وتفرده وتبريزه بين أضرابه من القدامى والمحدثين .

هذا العيلم غير المحدود ، وهذا الفيلق الكبير من هذا الرتل الهائل من الأعلام المرموقين كان نسيجا وحده إذ بلغ منزلة يعجز عنها كثير من الأسلاف ولا يمكن أن يدانيها أو يقاربها أحد من المتأخرين .

وإذا كان المثل المضروب ، أو ـ قل إن شئت ـ الحكمة السيارة تقول : العلم لا يُعطيك بعضه إلا إذا أعطيته كلك» فإن السيوطى حَصَّل كثيراً من العلوم ، لأنه صرف همته كلها وعمره كله للتحصيل من جهة ، وكذلك أيضاً للتأليف من الجهة الأخرى بالمقابل ، يأخذ باليمنى ثم يعطى باليسرى ، حتى إنَّ كتبه تعتبر دوائر معارف جامعة ذوات جدَّة متجددة لا يخلق جديدها ، ولا يخبو نور عطائها ، وبذلها طوقة عين .

ترجم السيوطى لنفسه (۱) ، كدأب كثير من متقدمى المؤلفين كلسان الدين بن الخطيب فى تاريخ غرناطة ، وياقوت الحموى فى معجم الأدباء ، وأبوشامة فى الروضتين . وتكلم على نشأته ، ورحلة تحصيله للعلم ، ونحن هنا نلخصها بتصرف من حسن المحاضرة . (۱) حسن المحاضرة (۱٤٠/٢)

### ترجمة الإمام السيوطي(١٠)

هو الإمام العلامة عبدالرحمن بن أبى بكر بن محمد الخضيرى السيوطى ، جلال الدين ، مؤرخ مفسر ، حافظ ، لغوى نحوى ، فقيه ، أصولى ، شافعى المذهب ، واسع الثقافة ، طويل الباع ، مطلق اليدين فى التأليف ، ذكى القريحة ، شديد الفطنة .

نشأ السيوطى يتيماً فى القاهرة ، ومات أبوه وهو فى عمر الزهور ناعم الأظفار ، وله خمس سنوات ، فلما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا بنفسه وقد هجر الحياة والأحياء ، ونفض يديه من العالم المحيط به ، فألقى عصاه ، وضرب بجرانه (۱) فى روضة المقياس على نيل مصر ، منزويا عن أصحابه ، مخليا به مع نفسه ومراجعه ، يؤلف ، ويصنف ، ويلخص ، ويجمع أشتات العلوم فى عصره ، والسابقة على عصره . ولعل أجمل ما قيل فى هذا الفهامة العلامة .. ما قاله هو وحكاه عن نفسه فى كتابه النفيس حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، وفيه

يقول (بتصرف):

<sup>(</sup>١):مصادر ومراجع الترجمة :

طلكواكب السائرة (۲۲۲/) وشذرات الذهب (۱/۸) والضوء اللامع للسخاوی (۲۰/۱) وحسن المحاضرة (۱٤٠/۲) ومعجم المطبوعات ليوسف إلياس سركيس (۱۰۷۳) (۲) ألقى عصاه ، وضرب بجرانه : كتاية عن الاستقرار والثواء .

«و كان مولدى بعد المغرب ، ليلة الأحد ، مستهل رجب سنة تسع وأربعين ، وثمانمائة ، وحُمِلتُ فى حياة أبى إلى الشيخ محمد المجذوب ، رجل من كبار الأولياء بجوار المشهد النفيسى ، فبارك على» .

ثم يقول بعد ذلك :

«ونشأت يتيماً ، فحفظت القرآن ، ولى دون ثمانى سنين ، ثم حفظت العمدة ، ومنهاج الفقه ، والأصول ، والفيه ابن مالك ، وشرعت فى الاشتغال بالعلم من مستهل سنة أربع وستين ، فأخذت النحو والفقه عن جماعة من الشيوخ ، وأخذت الفرائض عن العلامة ، فرضى زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحى ، الذى كان يقال إنه بلغ السن العالية ، وجاوز المائة بكثير ، والله أعلم بذلك ، قرأت عليه شرحه على المجموع ، وأجزت بتدريس العربية فى مستهل سنة ست وستين وثماغائة» .

ثم يسترسل فى الحديث عن نفسه ، ليس بطراً ولا كبراً ولا استعلاءً ، وإنما حمداً لله وشكراً له وتحدثاً عن نعم الله عليه ، وافضاله ، وتكريمه له فقال :

«ورزقت التبحر فى سبعة علوم: التفسير والحديث، والفقه والنحو والمعانى والبيان والبديع، على طريقة العرب البلغاء، لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة، ودون هذه السبعة فى المعرفة: أصول الفقه، والجدل، والتصريف ودونها الإنشاء، والترسل والفرائض، ودونها القراءات ولم آخذها عن شيخ، ودونها الطب» أ.هـ. بتصرف.

ظل السيوطى \_ رحمه الله \_ مشتغلا بالعلم والفتيا والتدريس ، والتأليف والتصنيف ، وإبَّان عزلته في منيل الروضة بالقاهرة هجر التدريس والفتيا حتى لا يعوقانه عن التأليف ، وألف في ذلك كتابه الموسوم بـ «النفيس في الاعتذار عن الفتيا والتدريس» .

وقد التقى الشعراتى بالسيوطى مرة واحدة قبيل وفاته ، وقد. مات ــ رحمه الله ورضى عنه ــ فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى. الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمائة ، وقد استمر مرضه سبعة أيام بورم. شديد فى ذراعه اليسرى .

وقد مات عن إحدى وستين سنة ، وعشرة أشهر ، وثمانية عشر يوما ، وكان له مشهدٌ عظيمٌ ، ثم دُنِنَ بحوش قوصون خارج باب القرافة ، وقبره ظاهر وعليه قبة .

هذا هو السيوطى ، وهذه هى مكانته السامية فى ضمير تلاميذه وعارفى فضله ، عليه سحائب الرحمة ، وسقى قبره بشآبيب الرضوان . وسلام عليه فى الصالحين

### مؤلفات السيوطي

كان أمراً طبيعياً لرجل مثل السيوطى وهب عمره وحياته ، ووقف شبابه ونفسه للعلم ــ أن يُعلى الله تعالى شأنه ، ويرفع درجته ، ويحيى ذكره ، ويجعله مناراً للسالكين ، وقدوة للمهتدين ، ومثلا للصابرين المحتسبين ، المنافحين الدَّابين عن بيضة الدين ، وعن حريم الإسلام تنوشه سهام المغموزين ، ولَدَد ووغُر المصدورين الحراصين .

وقد ترتب على طول باعه فى التأليف وصبره عليه ، تلك الغروة الهائلة المشهودة من الكتب الكثيرة فى مختلف الفنون ، والتى أجاد سبكها ورصفها بعلمه الدافق الفياض ، فكانت ثماراً يوانع ، لكنها فتحت عليه أبوابا من الحقد الدفين ، انطلق لهيه من أعداء التفوق ، وخصوم التبريز الذين نعوا عليه وقذعوه بالمنكرات ، ورموه بالقبائح والمكروهات واتهموه بالسرقة والتزييف والانتحال والتزوير ، والتدليس ، ولكن السيوطى لم يكن متهماً ولا ظنيناً وليس مثله أن يرتكب تلك المنكرات ، فقد يرتكب تلك العظائم ، وليس مثله يقارف مثل تلك المنكرات ، فقد كان فاضلا ورعاً وتقياً رشيداً ، رصيده من الخلق والنباهة ، وعلو النجم ، وسعو الهمة شاهد حق وصدق على براءته من حوب التدنى ، وطهارته من أرجاس الهوى ، ونقائه من زيغ الشبهات المدحوضة المرحوضة ، بأدلة الصدق ، وقرائن اليقين .

رحم الله شيخنا وإمامنا علامة عصره الشيخ السيوطي ونفعنا بعلمه و فضله . ذكر السيوطى فى حسن المحاضرة أنه ألَف ثلاثمائة كتاب ، بيد أن المؤرخين أثبتوا له أكثر من هذا الرقم بكثير ، فلعل العدد الذي ذكره المؤرخون كان شاملًا تلك الرسائل الصغيرة ، وهى التى أهلمها هو من حسابه ، ومن عيون هذه المكتبة تلك الثهار اليوانع التى نوجز بعضاً منها ليقف القارىء الكريم على بعض جهاد هذا الرجل التقى النقى الرشيد :

1 - الإثقان في علوم القرآن .

ویحتوی هذا الکتاب علی دراسة جامعة دقیقة تقع فی جزئین کبیرین ، یحتوی زهاء ثمانین نوعاً من أنواع التفسیر ، وکان فرغ \_ رحمه الله \_ من تألیفه سنة ثمان وسبعین وثمانمائة هـ . وقد طبع بهامشه کتاب إعجاز القرآن للباقلانی<sup>(۱)</sup> .

ومن هذا الكتاب سلخنا وانتخلنا هذا الفصل الشائق الممتع ، وهو موضوع هذا الكتاب<sup>(٢)</sup> .

۲ ــ الأشباه والنظائر فى الفروع والأصول وهذا الكتاب فى أصول
 و فروع فقه الشافعية ، وليس صحيحاً ما ذكره يوسف إلياس سركيس
 من أنه (فى فروع الفقه الشافعي) وحسب ، ولكنه تناول علم الأصول
 أيضاً .

<sup>(</sup>١) الميمنية سنة ١٣١٧هـ ــ والأزهرية (١٣١٨) .

<sup>(</sup>٧) الوارد فى الإنقان (٤٤/١) طبعة الحلبى . الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ ١٩٧٨مـ ـ ١٩٧٨ م. تحت عنوان : «النوع الثانى والأربعون : فى قواعد مهمة يحتاج الهفسر إلى معرفتها» .

٣ ــ الأشباه والنظائر النحوية

وهو كتاب جامع لأصول النحو والتصريف ، وقد رتبه على سبعة فنون ، وقد طبع سلفاً فى مصر وبيروت ، وحيدر أباد الدكن .

٤ ــ تاريخ الخلفاء

تناول فيه السيوطى ترجمة الخلفاء وسيرة كل منهم ، وقد ابتدأ من أبى بكر حتى السلطان الأشرف قايتباى ، وطبع مراراً فى كلكتا سنة ست وخمسين وثمانمائة وألف ميلادية ، ولاهور سنة سبعين وثمانمائة وألف ، ثم الميمنية سنة خمس وثلاثثمائة وألف من الهجرة .

تفسير الجلالين

مع الجلال المحلى ــ رحمه الله ــ وقد سار فيه على درب الإيجاز والاختصار ، وقد طبع مرات ومرات بمصر وبيروت وكثير من بلدان العالم .

٦ ــ الجامع الكبير والجامع الصغير

وهما فى علم الحديث ، وكلاهما يشهد ببراعة السيوطى محدثًا وحافظًا محققًا لا ضريب له ، نادر المثال .

٧ ــ الدر المنثور في التفسير بالمأثور

طبع بهامش القرآن الكريم مع «تنوير المقياس» لابن عباس ــ رضى الله عنهما ــ وتلك جملة من أهم مؤلفاته الأخرى :

٨ ــ أسباب النزول .

٩ \_ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة .

- ١٠ ــ التعقيبات على «الموضوعات لابن الجوزى».
- ١١ ــ همع الهوامع ، وهو نفسه جمع الجوامع في النحو .
  - ١٢ ــ حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة .
    - ١٣ ــ الخصائص الكبرى .
    - ١٤ ــ شرح شواهد مغنى اللبيب .
      - ١٥ \_ طبقات المفسرين .
      - ١٦ ــ طبقات الحفاظ .
  - ١٧ ــ اللالي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة .
- ١٨ ــ معترك الأقران في إعجاز القرآن ، وفيه أيضا هذا الفصل موضوع كتابنا هذا

### بین یدی هذا الجزء

هذا الكثيب \_ كما ذكرنا سلفاً \_ عبارة عن فصل كامل فى «الإتقان» للسيوطى ، وهو النوع الثانى والأربعين : فى قواعد مهمة يحتاج المفسر إلى معرفتها (٢٤٤/١) طبعة الحلي \_ الرابعة سنة ١٣٩٨هـ \_ ١٩٧٨م .

وهو نفسه فصل كامل أيضا منقول بحذافيره من كتاب (معترك الأقران في إعجاز القرآن) للإمام السيوطى أيضا . (٥٧٤/٣ – ٦٢٢) ، والذى أخرجه للنور العالم المحقق الكبير المرحوم الأستاذ على محمد البجاوى ، منذ ما يقرب من خمسة وعشرين عاما تقريبا .

<sup>(</sup>٩) معترك الأقران (٣/٤٧٥ ـ ٦٢٢) .

وقد رغبت مجلة الأزهر فى عصرها الذهبى الطيب فى إهداء المسلمين جملة من الهدايا القيمة من كنوز التفسير وأصوله ، وهى بهذا تضطلع بمهمتها الكريمة المنوطة بها على خير وجه وأتمه ، فأصدرت قبل ذلك كتاب الفوز الكبير فى أصول التفسير للإمام شاه ولى الله الدهلوى ـ رحمه الله ـ وقد صدر فى جزئين ، بداية من رجب سنة أربع وأربعمائة وألف من الهجرة ، ثم شهر شعبان من نفس السنة . ثم أصدرت «قانون التأويل» لأبى حامد الغزالى صاحب «إحياء علوم الدين» وصدر قانون التأويل هذا فى ربيع صاحب «إحياء علوم الدين» وصدر قانون التأويل هذا فى ربيع

ثم هى الآن ترغب فى إصدار هذه الفوائد المهمة والقواعد الضرورية التى لا غنى عنها للمفسر ، وهى مجموعة من القواعد والفوائد والتنبيهات النفيسة من إمام طويل الباع ، قديم الممارسة فى هذا المضمار ، ومجلة الأزهر بهذا العمل الطيب المبرور من جانبها تسهم فى إحياء التراث الدينى القيم ، فشكر الله فا هذا المسعى على يد العاملين فيها والعاملين عليها بقدر ما كتب للمؤلف من أجر وثواب فى ميزان حسناته ، ونسأل الله أن يجعل هذا العمل مبروراً خالصاً لوجهه الكريم إنه سبحانه وتعالى خير مأمول وأكرم مسئول ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

د. السيد الجميل

قواعد مهمة يحتاج إليها المفسر للإمام جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ١٩١٩هـ

## قواعد مُهمّة يحتاج المفسّر إلى معرفتها

أولها: قاعدة في الضمائر:

ألّف ابن الأنبارى فى بيان الضمائر الواقعة فى القرآن مجلدين ، وأصلُ وضع الضمائر للاختصار ، ولهذا قام قوله : ﴿ أَعَدَّ اللهُ لُحُمُ مَعْفَرَةٌ وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ مقام خمسة وعشرين كلمة ، لو أَتى بها مظهرة . وكذلك قوله : ﴿ وَكَذَلك قوله : ﴿ وَهُ لَلمُ وَمِنْتُمَ يَغْضُضَى مَنْ أَبْصُرِهِنَ اللهُ اللهُ فيها مكى : ليس فى كتاب الله آية استملت على ضمائر أكثر منها ، فإن فيها خمسة وعشرين ضميرا ، ومِنْ ثُمَّ لا يعدلُ إلى المنفصل إلّا بعد تعذر المتصل ، بأن يقع فى الابتداء ، خو : ﴿ إِيَّالَهُ نَعَبُدُ ﴾ أو بعد ﴿ الله الله عَدْ الله الله عَدْ الله الله عَدْ الله الله عَدْ الله عَدْ الله عَدْ الله عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ اللهُ عَدْ اللهُ الله

هو تاج اللغة محمد بن القاسم محمد بن بشار الأنبارى ، اللغوى النحوى ، صاحب كتاب (الأضداد في اللغة) .

<sup>(</sup>١) الأحزاب : ٣٥

<sup>(</sup>٢) النور : ٣١

<sup>(</sup>٣) الفاتحة : ٥

<sup>(</sup>٤) يوسف: ٤٠

## مرجع الضمير

لابد له من مرجع يعودُ إليه ملفوظا به سابقا مطابقا ، نحو : 
وَنَادَىٰ نَوْ اَبِنَهُ اللّهِ وَعَمَىٰ اَدَمُ رَبّهُ اللّهِ اللّهِ الْمَادُ الْمَدْرَا الْمَرْجَ يَدُهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

(۲) طه : ۱۲۱	(۱) هود : ٤٢
(٤) المائدة : ٨	<sup>(۳)</sup> النور : ٤٠
(٦) القدر: ١	(٥) النساء : ٨
(۸) طه: ۲۷	(٧) البقرة : ١٧٨
0 11() .	رور القصص : ۷۸

متأحرا دَالا بالالترام ، نحو : ( فَلُولَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ دَ<sup>(۱)</sup> . . ( فَلُولَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ دَ<sup>(۱)</sup> . . ( فَكُلَّا إِذَا بَلَغَتِ السَّرَاقِيَ ﴾ : أضمر الروح أو النفس ، لدلالة الحلقوم والتراق عليها . ( فَ حَتَّى تُوارَتُ بِالْجِابِ ( الله ) ، أي الشمس لدلالة الحجاب عليها .

وقد يدلَّ عليه السياق فيضمر ثِقة بِفَهْمِ السامع ، نحو : ﴿ كُلُّ مَنَّ عَلَيْهَ ۚ فَانِهُ ۗ ﴿ مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا ۚ ۚ أَى الدنيا . وَلِأَبُوتِيدِ لِكُلِّ ۗ ^^ أَى الميت ، وَلَمْ يَقَدَم له ذكر .

وقد يعود على لفظ المذكور دون معناه ، نحو : وَوَمَا يُعَمَّرُمِن مُعَــمَّرِ وَلَا يُنقَصُ مِنْ عُمُرِهِ ٓ إِلَّا فِي كِتَلْبِ ۖ أَى مَعْمَر آخر .

وقد يعود على بعضي ما تقدم ، نحو : « يُوصِيكُوْالَهُ فِيَ أَوَلَكِدِكُمُّ .» إلى قوله : « فَإِنِكُنَّ يُسَكَّهُ : ^ . • وَبِعُولَمُهُنَّ أَحُـقُ رِدُهُوْ (٠) بعد قوله : «والمطلقات» ، فإنه خاصٌّ بالرجعيات ، والعائد عليه عَامٌّ فيهنَّ وفي غيرهن .

﴿ ٣ ﴾؛ البقرة : ٢٢٨

وقد يعود على لفظ شيء ، والمراد به الجنس من ذلك الشيء . قال النهيء . قال الزنخشرى كقوله : «إِن يَكُنُ غَنيًّا أَوْ فَقيرًا فَاللَّهُ أُولَىٰ) ، أى بجنس الفقير والغنى ، لدلالة غنيا أو فقيرا على الجنسين ، ولو رجع إلى المتكلم به لوحده .

وقد يذكر شيئان ويعاد الضمير إلى أحدهما ، والغالب كونه الثانى ، نحو : : ﴿ وَالسَّعَيْمُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوْةُ وَإِنَّهَا لَكَيرِهُ إِلَّا عَلَى النانى ، نحو : : ﴿ وَالسَّعَيْمُواْ بِالصَّلَاةَ ، وقيل للاستعانة المفهومة من النَّدَيْمِينَ ﴾ ، فأعيد الضمير للصلاة ، وقيل للاستعانة المفهومة من «استعينوا» . و « جَعَلَ الشَّمْس ضيّاً \* وَالْقَمَر نُورًا وَقَدَّرُهُ مَنَازِلُ » أى القمر ، لأنه الذي يعلم به الشهور . "وَاللَّهُ ورَسُولُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ورَسُولُهُ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ وَاللَّهُ ورَسُولُهُ واللهِ الله و داعي يرضوه أي ، أي يرضوهما ، فأفرد ، لأن داعي الرسول هو داعي العباد ، والخاطب لهم شفاها ، ويلزم من رضاه رضا ربه تعالى .

وقد يثنى الضمير ويعود على أحد المذكورين ، نحو : « يَغَرُّجُ: ﴿ بِمُهُمُ اللَّوْلُوْرَالْمَرْبَعَاتُ ﴾ ﴿ ﴾ بِمُهُمُ اللَّوْلُوْرَالْمَرْبَعَاتُ ﴾ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْكِنْ الْعَلَمُ اللَّهُ اللْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُلِمُ الللِّهُ الللْهُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُولَى اللْمُؤْلِمُ الللِّهُ اللْمُؤْلِمُ الللِّهُ الللْمُؤْلِمُ الللِّهُ اللللْمُ الللِّهُ الللْمُؤْلِمُ اللللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ الللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ اللْمُولِمُ اللْمُؤْلِمُ الللْمُؤْلِمُ اللْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ اللْم

وَقَدَ يَجَىءَ الضَّمير متصلاً بشيء ، وهو لغيره ، نحو : "وَلَقَدَّ خَلَقْنَ ٱلْإِنسَنَ مِنسُلَلَةٍ حِنْ طِينِ ﴿ ، يعنى آدم ، ثم قال : «مُجَّمَّ

(١) البقرة ٤٥ . والصبر فى الآية هو الصوم على مافى تفسير الطبرى (١١/٣) والقرطبى
 (٣٧١/١) وهذا فى قول مجاهد ــ رضى الله عنه ، ولذلك يقال لشهر رمضان شهر الصبر ،
 ويقال للصائم صابر . انظر أيضا لسان العرب لابن منظور (١٠٨/٦) .

<sup>(</sup>٢) يونس : ٥

 <sup>(</sup>٣) التوبة : ٢٢ (٥) المؤمنون : ٢٢ (٥) المؤمنون : ٢٢

جَعَلَنُكُ مُوْلَقَ يَهُ (١) فهذا ٢ المولده ، لأن آدم لم يخلق من نطفة .

قلت : هذا هو باب الاستخدام ، وقد قدمناه ، ومنه : «لَا نَسْعَلُواْ عَنْ أَشْيَاءً إِن تُبَدَّ لَكُرَّ تَسُوْكُرٌ ﴾٣ » ثم قال : ﴿ فَدْ سَأَلَهَا ﴾ ، أى أشياء أخر مفهومة من لفظ أشياء السابقة .

وقد يعود الضمير على ملابس ما هو له ، نحو : « إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ شُحَيْهَا ﴿ هِ ﴾ ، أى ضحى يومها لاضحى العشية نفسها ، لأنه لا ضحى لها .

وقد يعود على غير مشاهد محسوس ، والأصلُ خلافه ، نحو : « وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّكَ يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿ (٢) فضمير له عائد على الأمر ، وهو إذ ذاك غير موجود ، لأنه لما كان سابقا فى علم الله كونه ، كان بمنزلة المشاهد الموجود .

### قاعدة

# [ في عود الضمير •

الأصل عوده على أقرب مذكور ، ومن ثم أخر المفعول الأول في قوله : ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَانَنَا لِكُلِّ نَجِي عَدُوَّا شَيَاطِينَ ٱلْإِنْسِ وَالِمَّذِيِّ يُوحِي

(١) المؤمنون : ١٣

(٢) في الاتقان : فهذه (٣) المائدة : ١٠١

(٤) المائدة : ۱۰۲

(٦) البقرة : ١١٧

🖜 زيادة على أصل الكتاب (من المعترك)

بَعْضُهُمْ لِمِكَنَ تَعْضُ ﴾ ، ليعود الضمير عليه لقربه ، إلا أن يكون مضافا ومضافا إليه ، فالأصل عوده للمضاف ، لأنه المحدث عنه ، نحو : وَإِن تَعَدُّوا نَعْتَ اللَّهُ لاَ يُحْصُوهَا ﴿ ﴾ .

وقد يعودُ على المضاف إليه ، نحو : ﴿ إِلَىٰٓ إِلَكُ مُوسَىٰ وَ إِنِّي لَأَعُلَنُهُ كُلْفِهُا (٣) ﴿ وَاخْتَلْفَ فَى : ﴿ أُو لَحَمَّ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسُ ﴿ ﴾ ، فمنهم من أعاده على المضاف ، ومنهم من أعاده إلى المضاف إليه .

#### قاعــدة

الأصل توافق الضمائر في المرجع حذرا من التشتّ ، ولهذا لما جوز بعضهم في : ﴿ ﴿ أَيْآتَذِفِيدِفِيالَتَابُونِ فَاقَدِفِيدِ فِيآلَيَرِ أَنَّ ، أَن الضمير في الثاني للتابوت وفي الأول لموسى عابه الزمخشري(١) ، وجعله تنافرا مخرجا للقرآن عن إعجازه ، فقال : والضمائر كلها راجعة الى موسى ، ورجوع بعضها إليه وبعضها إلى التأبوت فيه هجنة لما تؤدى إليه من تنافر النظم هو أم إعجاز القرآن ، ومراعاته أهم ما يجب على المفسم .

<sup>(</sup>١) الأنعام : ١١٢ (٢) إبراهيم : ٣٤

<sup>(</sup>٣) غافر : ٣٧ (٤) الأنعام : ١٤٥

<sup>(</sup>٥) طه : ٣٩ الكشاف ٢٤/٢

وقال<sup>(۱)</sup>فى : « لِتُؤْمِنُواْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَزِّرُوهُ وَتَوَفِّرُوهُ وَسَبِعُوهُ بُكْرَةً ۗ وَأَصِيلًا ﷺ؟ الضمائر لله ، والمراد بتعزيره تعزيز دينه ورسله ، ومن فرق الضمائر فقد أبعد .

وقد يخرج عن هذا الأصل ، كما في قوله : «ولا تستفت فيهم منهم أحدا ﴾ ، فان ضمير «فيهم» لأصحاب الكهف ، «ومنهم» لليهود ، قاله ثعلب والمبرد . ومثله : « وَلَمَّا جِنَّة تُ رُسُلْنَا لُوطًا سِيَّة بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرَعًا بَأَضيافه . وقوله : « إِلَّا بَنْعَرُوهُ . . الله الابنى صلى وقوله : « إِلَّا بَنْصُرُوهُ . . الله الابنى صلى الله عليه وسلم إلا ضمير : «عليه» فلصاحبه ، كما نقله السهيلي عن الله عليه وسلم إلا ضمير : «عليه وسلم لم تنزل عليه السكينة ، وضمير «جعل» له تعالى .

وقد يخالف بين الضمائر حذرا من التنافر ، نحو : ﴿ مِنْهَا أَرْبَعَةُ مُرْمِ ﴿ ﴾ ، الضمير للإنسي عشر ، ثم قال : ﴿ فَكَرَنَطُلِمُوانِينَ مُرْمِ ﴿ ﴾ ، الضمير للإنسي عشر ، ثم قال : ﴿ فَكَرَنَطُلِمُوانِينَ أَنْسُصَحُمُ ﴾ : أنّ بصيغة ضمير الجمع مخالفا لعوده على الأربعة .

<sup>(</sup>١), الكشاف : ٢ \_ ٣٧٣ (٢) الفتح : ٩

<sup>(</sup>٣) الكهف: ٢٢ (٤) هود :٧٢٠

<sup>(</sup>٥) التوبة : ٤٠

<sup>(</sup>٦') التوبة ٣٦ . والأشهر الحرم هى : ذو القمدة ، وذو الحجة ، والمحرم ، ورجب . ورجب هو شهر الله الأصم . راجع أيضا تفسير الطبرى (٨٨/١٠)

### ضمير الفصل

ضمير بصيغة المرفوع مطابق لما قبله ، تكلما وخطابا وغيبة ، إفرادا وغيره ، وإنما يقع بعد مبتدأ أو ما أصله المبتدأ وقبل خبر كذلك ، اسما ، نحو : ﴿ وَأُولَنّهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونُ ( ) ﴾ . ﴿ وَإِنّا لَنَحْنُ اللّهِ مُونَ اللّهَ مُونَ اللّهَ هُوَ الصّاَفُونَ ﴾ ( ﴿ كُنتَ أَنتَ الرّقِبَ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ ﴿ يَجَدُوهُ عِندَ اللّهَ هُوَ خَدْرًا ﴾ ( ﴿ كُنتَ أَنتَ الرّقِبَ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ ﴿ مَنْوَلًا عَبَدَانِي هُنَ أَلَهُ هُو خَدْرًا ﴾ ( ﴿ كُنتَ أَنّا أَقَلَ مِنكَ مَالًا ﴿ فَاللَّهُ وَاللّهُ اللّهِ مَنْوَلًا عَبَدَانِي هُنَ أَظَهَرُ

وجوز الأخفش وقوعه بين الحال وصاحبها ، وخرج عليه قراءة : «هن أطهر لكم » ــ بالفصل . وجوّز الجرجاني وقوعه قبل مضارع ، وجعل منه : إنهُ هُورُبُدِئُ وَيُعِيدُنِهُ . وجعل منه أبوالبقاء : ٥ وَمَكُرُ اللهِ اللهُ اللهُ

### و لا محل لضمير الفصل من الإعراب.

(٢) ألصافات : ١٦٥	(١)البقرة : ٥
(٤) المائدة : ١١٧	(۳) المزمل : ۲۰
	(°) الكهف : ۳۹
	(٦) هود : ۷۸
(γ) البروج: ١٣	(07/17)
	(۸)فاطر': ۱۰

وله ثلاث فوائد : الإعلام بأن ما بعده خبر لا تابع . والتأكيد . ولهذا سماه الكوفيون دعامة ، لأنه يدعم به الكلام ، أى يقوى ويؤكد ، وبنى عليه بعضهم أنه لا يجمع بينه وبينه ، فلا يقال زيد نفسه هو الفاضل . والاختصاص .

وذكر الزمخشرى (الطلائة فى : و**َأُولَكَبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ**، » ، فقال : فائدته الدلالة على أن ما بعده خبر لا صفة ، والتوكيد ، وإيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره .

### ضمير الشأن والقصة

ويسمى ضمير المجهول ، قال فى المغنى : خالف القياس من خسة أوجه : أحدها عوده على ما بعده لزوما ، إذ لا يجوز للجملة المفسّرة له أن تتقدم عليه ، ولا شيء منها .

والثانى أن مفسره لا يكون إلا جملة . والثالث أنه لا يتبع بتابع ، فلا يؤكد ، ولا يعطف عليه ، ولا يبدل منه . والرابع أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو ناسخ . والخامس أنه ملازم للافراد ، ومن أمثلته : «قل هو الله أحد<sup>(ه(۱)</sup> ، أَهَاإِذَا هِي شَاخِصَةً أَبْصَدُ اللَّذِينَ كُفُرُوا<sup>(۱)</sup> » . «فانها لا تعمى الأبصار » . وفائدته الدلالة على تعظيم الخير عنه وتفخيمه ، بأن يذكر أولا مبهما ثم يفسر .

<sup>(</sup>۱) الكشاف : ۱ – ۱۹ (<sup>۳</sup>) ، البقرة :

<sup>(</sup>٣) ألإخلاص : ١ (٤) الأنبياء : ٩٧

#### تنبيسه

قال ابن هشام ا<sup>(۱)</sup>: متى أمكن الحمل على غير ضمير الشأن فلا ينبغى أن يحمل عليه ، ومن ثم ضعف قول الزمخشرى<sup>(۲)</sup>فى : «إنه يراكم هو وقبيلة نه<sup>۲3</sup> إن اسم «إن» ضمير الشأن ، والأولى كونه ضمير الشيطان ، ويؤيده قراءة : «وقبيله» بالنصب ، وضمير الشأن لا بعطف عليه .

#### قاعسدة

جمع العاقلات لا يعود عليه الضمير غالبا إلا بصيغة الجمع ، سواء كان للقلة أو للكثرة ، نحو : ﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ بُرِضَعْنَ : (٤) [وَالْمُطَلَّقَدْتُ يَتَرَبَّضَنَ ﴾ (\* بَرُورد الإفراد في قوله : وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرُةٌ ﴾ ، ولم يقل مطهرات .

وأما غير العاقل فالغالب في جمع الكثرة الإفراد ، وفي القلة الجمع . وقد اجتمعا في قوله : «إِنَّا عِدَّةَ ٱلشَّهُورِ ۚ عِنْـدَ ٱللَّهِ ٱلنَّــَا عَشَرَ

<sup>(</sup>١) مغنى اللبيب لابن هشام ٢ \_ ١٠٠

<sup>(</sup>٢) الكشاف: ١ ـ ٣٢٤ (٣) الأعراف ٢٧

<sup>(</sup>٤) البقرة: ٣٣٣

<sup>(</sup>٦) آل عمران : ١٥

شَهْرًا فِي كَتَابِ ٱللهِ ﴿ إِلَى أَن قال : ﴿ مَنْهَا أَرْبَعَةُ حُرِمٌ ۗ ، فأعاد ﴿ منها ﴾ بَصَيْغة أَفِراد عَلَى الشهور وهي للكثرة ، ثم قال : ﴿ فلا تظلموا فِيهنَ أَنفسكم ﴿ ﴾ فأعاده جمعا على ﴿ أربعة حرم ﴾ وهي للقلة .

وذكر الفراء لهذه القاعدة سراً لطيفاً ، وهو أن المميّز مع جمع الكثرة ــ وهو ما زاد على العشرة ــ لما كان واحدا وحّد الضمير ، ومع القلة ، وهو العشرة ومادونها ، لمّا كان جمعا جمع الضمير .

#### قاعسدة

إذا اجتمع فى الضمائر مراعاة اللفظ والمعنى بدىء باللفظ ثم بالمعنى ، هذا هو الجادة فى القرآن ، قال تعالى : ﴿ وَمِن الناس من يقول ﴿ ﴾ ، ثم قال : ﴿ وَمِن الناس من يقول ﴿ ﴾ ، ثم قال : ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى، ثَم جمع باعتبار المعنى . وكذا : ﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى، فَلُوبِهِمْ أَكْنَةً ﴾ . ﴿ وَمِنْهُم مَن يَقُولُ الْمَنْ لَي وَلا تَفْتِنِي أَلَا فِي القرآن البداءة سَقَطُوا ﴿ ﴾ . قال الشيخ علم الدين العراق : ولم يجيء فى القرآن البداءة بالحمل على المعنى إلا فى موضع واحد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ مَا فِي بُعُونِ هَاذِهِ آلَانُهُم خَالَصَةٌ آذَكُورِنَ ؟ ﴿ ﴾ ، فأنث خالصة حملا على معنى ما ثم راعى اللفظ فذكر فقال : ﴿ وَعِمْم ﴾ .

 <sup>(</sup>١) التوبة: ٣٦ (٢) البقرة: ٨

<sup>(</sup>٥) الأنعام : ١٣٩

قال ابن الحاجب فى أماليه : إذا حمل على اللفظ جاز الحمل بعده على المعنى ، وإذا حمل على المعنى نعده على اللفظ ، لأن المعنى أقوى ، فلا يبعد الرجوع إليه بعد اعتبار اللفظ ، ويضعف بعد اعتبار المعنى القوى الرجوع إلى الأضعف . وقال ابن جنى فى المحتسب : لا تجوز مراجعة اللفظ بعد انصرافه عنه إلى المعنى ، وأورد عليه قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذَكْرِ الرَّحَنْنِ نُقيِّضْ لَهُ, شَيْطُنُا . ﴿ وَلَا قُولُهُ تَعَالًى المُعنى ، فقد راجع اللفظ بعد الانصراف عنه إلى المعنى .

وقال محمود بن حمزة فى كتاب العجائب: ذهب بعض النحويين إلى أنه لا يجوز الحمل على اللفظ بعد الحمل على المعني ، وقد جاء فى القرآن بخلاف ذلك ، وهو قوله : ﴿ بَعْلِدِينَ فِيهَ ۖ أَبَدًا ۖ قَدَّ أَحْسَنَ اللهُ لَهُرُزِّقًا ﴿ ﴾ .

وقال ابن خالويه فى كتاب «ليس»: القاعدة فى «من» ونحوه الرجوع من اللفظ إلى المعنى ، ومن الواحد إلى الجمع ، ومن المذكر

 <sup>(</sup>١) الزخرف: ٣٦ يعشو : يذهب بصره فيصير ضريرا كفيفاً ، قال أبوعبيدة يعشو أى يظلم بصره . أنظر الفرطبي (١٩٠/ ٩) ويوافقه على ذلك الأخفش أيضا . وراجع أيضا المعنى فى لسان ابن منظور (٢٨٧/١٩)

<sup>(</sup>٢) الزخرف: ٣٨ (٣) الطلاق: ١١

إلى المؤنث ، نحو : ﴿ وَمَن يَقَنُتْ مِنكُنَّ لِلَّهُ وَرَسُولِهِ ـَ وَتَعْمَلُ صَالِحًا ﴿ اللهِ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَ﴿ مَنْ أَسَلَمُ وَجَهُهُ لِلَّهِ وَهُو عُمْسٌ ۚ ( أَ ﴾ إَلَى قوله : ﴿ وَلَا جَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا مُمْ يَعْزَنُونَ ﴾ ، أجمع على هذا النحويون .

قال: وليس في كلام العرب ولا في شيء من العربية الرجوع من المعني إلى إلى اللفظ ، إلا في حرف واحد استخرجه ابن مجاهد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَمَن يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّتِ ... ؟ ﴾ الآية : وحد في «يؤمن» و«يعمل» و«يدخله» ، وجمع في قوله : ﴿ أَحْسَنَ اللّهُ لَهُ مُ رِذْقًا ﴾ ، فرجع بعد الجمع إلى التوحيد .

<sup>(</sup>١) الأحزاب : ٣١ (٢) البقرة : ١١٢

<sup>(</sup>۲) الطلاق : ۱۱

### قاعـــدة التدكير والتأنيث

التأنيث ضربان : حقيقى وغيره ، فالحقيقى لا تحذف تاء التأنيث من فعله غالبا إلا إن وقع فصل ، وكلما كثر الفصل حسن الحذف ، والإثبات مع الحقيقى أول ، مالم يكن جمعا . وأما غير الحقيقى فالحذف فيه مع الفصل أحسن ، نحو : ﴿ فَمَن جَآءَهُ مُ وَعَظَةٌ مِن رَبِّهِ ﴾ . ﴿ وَأَخَذَ اللَّهِ مَا لَكُمْ تَالَيّةٌ ﴾ ، فإن كثر الفصل ازداد حسنا ، نحو : ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُواْ الصَّبِحَةُ ﴿ فَا وَالإثبات أيضا حسن ، نحو : ﴿ وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُواْ الصَّبِحَةُ مَن مَن المُوا مُن مُود . . . ( ) ، فجمع بينهما في سورة هود . . . ( )

وأشار بعضهم إلى ترجيح الحذف ، واستدل عليه بأن الله قدمه على الإثبات حيث جمع بينهما .

ويجوز الحذف أيضا مع عدم الفصل حيث الإسناد إلى ظاهره ، فإن كان إلى ضميره امتنع . وحيث وقع ضمير أو إشارة بين مبتدأ وخبر أحدهما مذكر والآخر مؤنث ، جاز فى الضمير والإشارة التذكير

<sup>(</sup>۱) البقرة : ۲۷۵ (۲) آل عمران : ۱۳

<sup>(</sup>٣) هود : ٦٧ هود : ۹٤

والنانيث ، كقوله تعالى : ﴿ هَلَذَا رَحْمَةٌ مَن رَقِيَ : ﴾ (ا) فذكر والحبر مؤنث لتقدم السد وهو مذكر . وقوله تعالى : ﴿ فَقَالِكُ بُرهَانَانِ مِن رَبِّكِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والعصا ، وهما مؤنثان لتذكير الحبر وكل أسماء الأجناس يجوز فيها التذكير والتأنيث حملا على الجماعة ، كقوله : ﴿ أَنِحَانُ نَعْلِ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ كَتُولُ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ كَتُولُ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ كَتُولُ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ مَنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ مَنْفَعِينَ ﴾ ( ﴾ . وهو أَتَجَازُ تَخْلِ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنَّ مَنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنْفَالِمُ اللَّهُ مَنْفُولُ مِنْ مُنْفَعِينَ ﴾ ( ﴿ إِنْفَالِمُ اللَّهُ مَنْفُولُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

وأجيب بأن ذلك لوجهين : لفظى ، وهو كثرة حروف الفاصل فى الثانى ، والحدف مع كثرة الحواجز أكثر .

(۲) القصص : ۳۳ برهانان : حجتان ، مثنى	(١) الكهف: ٩٨
برهان	
(٤) القمر : ٢٠	(٣) الحاقة : ٧
(٦) المزمل : ١٨	(٥) اليقرة ; ٧٠
(۸) يونس : ۲۲	<ul><li>(٧) الانفطار : ١</li></ul>
(١٠)النحل: ٣٦	(٩) الأنبياء : ٨١
	دو دي الأحراد

ومعنوى ، وهو أن «من» فى قوله : «من حقت» راجعة الى الجماعة ، وهى مؤننة لفظا ، بدليل : «ولقد بعثنا» فى كل أمة رسولا ، ثم قال : ﴿ وَمِنْهُم مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ ٱلضَّلَالَةُ ﴾ : أى من تلك الأم ، ولو قال : ضلت لتعينت التاء ، والكلامان واحد ، وإذا كان معناهما واحدا كان إثبات التاء أحسن من تركها ، لأنها ثابتة فيما هو من معناه .

وأما: «فريقا هدى ...» الآية فالفريق مذكر ، ولو قال: فريقا ضلوا لكان بغير تاء ، وقوله: «حق عليهم الضلالة» في معناه فجاء بغير تاءً ، وهذا أسلوب لطيف من أساليب العرب أن يدعوا حكم اللفظ الوجب في قياس لغتهم إذا كان في مرتبة كلمة لا يجب لها ذلك الحكم .

# قاعـــدة فى التعريف والتنكير

أعلم أن لكل منهما مقاما لا يليق بالآخر . أما التنكير فله أسباب : أحدها \_ إرادة الوحدة ، نحو : ﴿ وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصًا ٱلْمَدْيَسَةِ يَسْعَى (﴾ ، أى رجل واحد ، و ﴿ ضَرَبُ اللّهُ مَثْلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَآءُ أَا مُمْسَكِنُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لَرَجُلٍ (﴾ .

<sup>(</sup>١) القصص :٠٠٠

 <sup>(</sup>۲) الزمر : ۲۹ . متشاكسون : مختلفون يتنازعون فيه ، يقال : رجل شكس إذا كان متعب
 الحلق (راجع القرطبي ۳۵۲/۱۵ ، ۳۵۳) والقرطبي (۱۳۷/۲۳ ، ۱۳۷) وابن منظور
 (٤١٨/٧) .

الثانى \_ إرادة النوع ، نحو : ﴿ هَلْذَا ذَكُرٌ ﴾ ، أى نوع من الغشاوة الذكر ، ﴿ وَكُلَّ إِنْهَا مِنْهُ الْمَدَوِهِ مِنْهُ الْمَدَّوَةُ ﴿ أَنِّ اللَّهِ مَا لا يغطيه شيء من الغشاوات . لا يتعارفه الناس ، بحيث غطى مالا يغطيه شيء من الغشاوات . وَلَيْحِلَنَهُ مَ أَحْرَصُ النَّسَاسِ عَلَى حَيْرَةً ﴾ ، أى نوع منها ، وهو الازدياد في المستقبل ، لأن الحرص لا يكون على الماضي ولا على الحاضر . ويحتمل الوحدة والنوعية معا قوله تعالى ﴿ وَاللَّهُ خُلُقٌ كُلُ لَ كُلُ نوع من أنواع الماء ، وكُل مَا فوله المادواب من نوع من أنواع الماء ، وكُل فردٍ من أفواد النطف .

الثالث ــ التعظيم ، بمعنى أنه أعظم من أن يعين ويعرف ، نحو : ﴿ فَأَذَنُواْ بِحَرْبِ مِنَ ٱللَّهِ (٠) ﴿ . ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۚ ﴿ . ﴿ وَسَلَّامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ . ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ . ﴿ وَلَلَّهُمْ جَنْبُ ( ﴿ ) . ﴿ وَلَلَّهُمْ جَنْبُ ( ﴿ ) . ﴿ وَلَكُمْ جَنْبُ ( ﴿ ) . ﴿ وَلَمْ مَا يَعْمُ جَنْبُ ( ﴿ ) .

الرابع ــ التكثير ، نَحُو : ﴿ أَنَّ لَنَا لَأَجُّراً اللهِ ، أَى وَافِرًا جَزِيلاً وَيَحْدَلُهُ مِنَ اللهِ عَظم والتكثير معا : ﴿ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدَّ كُذِّبَتَّ رُسُلٌّ مِّنِ وَيَحْدَلُكُ ﴾ (١١) أَى رسل عظام ذوو عدد كثير .

(٢) البقرة : ٧	(١) ص: ٤٩
(٤) النور : ٥٥	(٣) البقرة.: ٩٦
(٦) البقرة :١٠	(٥)البقرة : ٢٧٩
	(۷) مريم : ۱۰
(٩) البقرة : ٢٥	(٨).الصافات : ١٠٩
(۱۱) فاطر : ٤	(١٠) الشعراء : ٤١

الخامس ــ التحقير ، بمعنى انحطاط شأنه إلى حد لايمكن أن يعرف ، نحو : إِن تَظُنُّ إِلَّا ظَنَّ ﴾ أى ظنا حقيرا لا يعبأ به ، وإلا اتبعوه ، لأن ذلك ديدتهم ، بدليل : إِن يَتَبِعُونَ إِلَّا اَلظَنَّ ﴾ أن من شيء حقير مهين ، ثم بينه بقوله : «مِن نَّطُفَةٍ أَيْ شَيْءُ خَلَقَهُ ﴾ أى من شيء حقير مهين ، ثم بينه بقوله : «مِن نَّطُفَةٍ خَلَقَهُ ﴾ أ

السادس ــ التقليـــل ، نحو «**وَرِضُونٌ مِّنَ ٱللَّهِ أَحَـَّـبُرُ**﴾ (°) أى رضوان قليل منه أكبر من الجنات ، لأنه رأس كل سعادة :

### قليـل(٦) منك يكفيني ولكن

قليلك لا يقال له قليل

وجعل منه الزمخشرى ﴿ ﴿ \* ﴿ \* ﴿ سُبُحَانَ ٱلَّذِى أَسُّرَىٰ بِعَبُّدِهِ لَيُلاًّ ﴾ ﴿ \* كَا لِي مِض ليل .

 <sup>(</sup>١) الجائية : ٣٣ وقد يكون الظن بمعنى العلم ، نقوله تعالى : وورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها، الكهف : ٥٣ . أى علموا والله تعالى أعلم ·

<sup>(</sup>٢) الأتعام: ١١٦ (٣), عبس: ١٨

<sup>(</sup>٤) عبس: ١٩ (٥). التوبة: ٧٢

<sup>(</sup>٢) الإتقان: ٢ ـ ٢٩٢ (٧) الكشاف: ١ ـ ٤٠ م

<sup>(</sup>٨) الإسراء

وأورد عليه أن التقليل رد الجنس إلى فردٍ من أفراده ، لا تنقيص فرد إلى جزء من أجزائه . وأجاب فى عروس الأفراح بأنا لا نسلم أن الليل حقيقة فى جميع الليلة ، بل كل جزء من أجزائها يسمى ليلا .

وعد السكاكى من الأسباب ألا يعرف من حقيقته إلا ذلك ، وجعل منه أن تقصد التجاهل وأنك لا تعرف شخصه ، كقوله : هل لكم فى حيوان على صورة إنسان يعمل كذا ؟ وعليه من تجاهل الكفار : « مُهَلِّ نَدُلُكُمْ عَلَى رَجُّ لِل يُمَيِّكُمْ إِذَا مُرِقَّتُمْ ، (﴾ ، كأنهم لا يعرفونه .

وعد غيره منها قصد العموم بأن كانت فى سياق النفى ، نحو : « وإن « لاَ رَيْبَ فِيوْ ﴿ ﴾ » « فَلاَ رَفْتُ ﴾ ... الآية أو الشرط ، نحو : « وأَتْرَلْنَا مِنَ أحد من المشركين استجارك ﴿ ، والامتنان ، نحو : « وأَتْرَلْنَا مِنَ السَّمَاءَ مَا لَا طُهُورُ أَ ﴾ .

وأما التعريف فله أسباب ، فبالإضمار ، لأن المقام مقام التكلم أو الخطاب أو الغيبة .

وبالعَلَمية لإحضاره بعينه في ذهن السامع ابتداء باسم مختص به ،

(۱) سبأ : ۷ (۲) البقرة : ۲ (۳) البقرة ۱۹۷۶ (٤) التوبة : ٦

(٥)(الفرقان : ٤٨

نحو: ﴿ فَلْهُوَ اللّهُ أَكَدُ ﴿ ﴾ . ﴿ تُحَمَّدُ رَّسُولُ اللّهَ ﴾ أو لتعظيم أو إهانة حيث علمه يقتضى ذلك ، فمن التعظيم ذكر يعقوب بلقبه إسرائيل لما فيه من المدح والتعظيم ، ولكونه صفوة الله ، أو سرى الله ، كما قدمنا في حرف الألف .

ومن الإهانة قوله : تَبَّتْنَيْدَآلِيلَهُ مِوْتَتَّ ﴿ اللّٰهُ اللّٰهِ وَفَيْهُ أَيْضًا نَكْتَـهُ أخرى ، وهي الكناية به عن كُونه جهنميا .

وبالإشارة لتمييزه أكمل تمييز باحضاره فى ذهن السامع حسا ، نحو : ﴿هَلَذَا خَلْقُ اللَّهُ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ اللّذِينَ مِن دُونِهِ. ﴿ اللّٰهِ

وللتعريض بغباوة السامع ، حتى إنه لا يتميز له الشيء إلا بإشارة الحس ، وهذه الآية تصلح لذلك .

ولبيان حالة في القرب والبعد ، فيؤتى بالأول بنحو هذا ، وفي الثانى بنحو ذلك وأولئك ، وله الثانى بنحو ذلك وأولئك ، ولم الثانى بنحو ذلك وأولئك ، وأهندًا الذي يَدُكُرُ عَلَمْ اللهُ رُسُولًا ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَلًا اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

 <sup>(</sup>٩) الاخلاص: ١ (٢) العتح: ٢٩

<sup>(</sup>۳)؛ اللهب : ً ا وتبت : خسرت ، لأن التباب هو الحسران ، راجع التفسير الكبير للرازى (٥٤٧/٨) وجامع البيان للطبرى (٢١٧/٣٠) والقرطبى (٢٣٥/٢٠)

<sup>(</sup>٤) الأنبياء : ٣٦ (٩) الأنبياء : ٣٦

<sup>(</sup>٦) الفرقان: ٤١ (<sup>٧</sup>) البقرة: ٢٦

<sup>(</sup>٨) العنكبوت : ٦٤٠

ولقصد تعظیمه بالبعد ، نحو ﴿ ذَلِكَ الْكِتَتَابُ لَا رَبَّتِ فِيهِ ﴾ (''. ذهابا إلى بعد درجته .

وللتنبيه بعد ذكر المشار إليه بأوصاف قبله على أنه جدير بما يرد بعده من أجلها ، نحو : ﴿ أُولَدَّيِكَ عَلَىٰ هَدُى مِنْ رَبِّيْمَ ۖ ، وَأُولَكَبِكُ هُمُ الْمُفَلَّحُونَ ﴾ (٢)

وبالموصولة لكراهة ذكره بخاص اسمه ، إما ستراً عليه ، أو إهانة ، أو لغير ذلك ، فيؤتى بالذى ونحوها موصلة بما صدر منه من فعل أو قول ، نحو : ﴿ وَالَّذِى قَالَ لِوَالِدَيْهِ أَقِّ لَّكُمَا ﴾ . ﴿ وَرَبُودَتُهُ الَّتِي هُوَفِي بَيْتِهَا ﴾ . ﴿ وَرَبُودَتُهُ الَّتِي هُوَفِي بَيْتِهَا ﴾ . .

وقد تكون لإرادة العموم ، نحو ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ · عَبَادَتَى ... <sup>(°)</sup> الآية .

وللاختصار ، نحو : ﴿ لَاتَكُونُواْكَالَّذِينَ ءَاذُوْاْ مُوسَىٰ فَـَبَرَّاهُ ٱللَّهُمِّـَا قَالُواْ ﴾ ``، أى قولهم إنه آدر ، إذ لو عدد أسماء القائلين لطال ، وليسَ للعموم ، لأن بنى إسرائيل كلهم لم يقولوا فى حقه ذلك .

<sup>(</sup>١) البقرة ٢٦

<sup>(</sup>۲) البقرة : ٥ والمفلح هو الفائز بالمطلوب كأنه قد إنفتحت له وجوه الظفر . راجع البيضاوى (١٠/٨) وأصل الفلاح : البقاء ، على مافى الطبرى (٢٥٠/١) وانظر تفسير القرطبي (١٨-٣/١) ومجاز القرآن لأبى عبيدة (٣٠)

<sup>(</sup>٦) الأحقاف : ١٧ (١) يوسف : ٢٣ (٥) غافر : ٦٠

<sup>(</sup>٦) الأحزاب : ٦٩

وبالألف واللام إشارة إلى معهود خارجى أو ذهنى أو حضورى . وللاستغراق حقيقة أو مجازا ، أو لتعريف الماهية . وقد مرت أمثلتها فى حروف المعجم .

وبالإضافة لكونها أخصر طريق .

ولتعسظيم المضاف ، نحو : ﴿ إِنَّ عَبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِ ۖ هُمِ مَا لَكُ عَلَيْهِ ۗ هُمِم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

ولقصد العموم نحو: « وَلَلْمَعَلَّرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ۗ ﴿ أَنَّ أَيُ

## فائسدة

سئلت عن الحكمة فى تنكير «أحد» وتعريف الصمد فى قوله تعلى : ﴿ فَلَا هُوَ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

أحدها ـ أنه نكّر للتعظيم ، والإشارة إلى أنَّ مدلوله ـ وهو الذات المقدسة ـ غير ممكن تعريفها والإحاطة بها .

<sup>(</sup>١) سسورة الجسس ٤٤

<sup>(</sup>٢) الثور : ٧ (٣) النور : ٦٣

<sup>(</sup>٤)،الإخلاص : ١ ، ٢ . راجع تقسير القرطبي (٢٤٤/٢ ) والطبرى (٢٠/٣٠) واللار المئتور فى التفسير بالمأثور للسيوطمي (٢٠/١) والبحر المحيط لأبي حيان (٢٧/٨)

الثانى ــ أنه لا يجوز إدخال «أل» ، كغير وكل وبعض ، وهو فاسد ، فقد قرىء : «قل هو الله الواحد الصمد» حكى هذه القراءة أبوحاتم فى كتاب الزينة عن جعفر بن محمد .

الثالث \_ مما خطر لى أن هو مبتدأ والله خبر ، وكلاهما معرفة ، فاقتضى الحصر ، فعرف الجزآن فى : الله الصمد ، لإفادة الحصر ليطابق الجملة الأولى ، واستغنى عن تعريف أحد لإفادة الحصر دونه ، فأتى به على أصله من التنكير ، على أنه خبر ثان وإن جعل الاسم الكريم مبتدأ و «أحد» خبر ففيه من ضمير الشأن ما فيه من التفخيم والتعظيم ، فأتى بالجملة الثانية على نحو الأولى ، بتعريف الجزأين للحصر تفخيما وتعظيما .

# قاعدة أخرى تتعلق بالتعريف والتنكير

إذا ذكر الاسم مرتين فله أربعة أحوال: لأنه إما أن يكونا معرفتين ، أو نكرتين ، أو الأول نكرة والثانى معرفة ، أو بالعكس ، فإن كانا معرفتين فالثانى هو الأول غالبا ، دلالة على المعهود الذى هو الأصل فى اللام أو الإضافة ، نحو : «اهْدِنَا الصَّرَاطُ السَّنَيَّقِيمَ . صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَتْ عَلَيْهِمْ (') ﴿ فَأَعَبُدُ اللَّهُ مُخْلِصًا لَهُ ٱلدِّينَ أَلَّا لِلَهُ الدِّينَ الْحَدِنَا الصَّرَاطَ السَّنَيِّقِيمَ . صَرَاطَ اللَّذِينَ أَنْعَتْ عَلَيْهِمْ (') ﴿ فَأَعَبُدُ اللَّهُ مُخْلِصًا لَهُ ٱلدِّينَ أَلَّا لِللَّهِ الدِّينَ الْحَدَةُ إَلَهُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَبَيْنَ الْحِنَّةُ لَسَبًا وَلَقَدْ عَلِيتِ آلِخَتَهُ إِلَهُمْ اللَّهُ اللَّهِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

لَمُحْضَرُونَ ﴿ ﴾ . ﴿ وَقِهِمُ السِّيَّاتِ وَمَنْ تَنِي السَّيِّاتِ ﴿ ﴾ . ﴿ لَعَلِّى أَبْلُغُ الْأُولِ الْأَسْبَبُ إِلَّسَمُوتِ ﴾ ﴿ وإن كانا نكرتين فالثاني غَيْرُ الأول غالبًا ، وإلا لكان المناسب هو التعريف بناء على كونه معهودا سابقاً ، غو : ﴿ اللهُ ٱلَّذِي خَلَقَ كُم مِن ضَعْف مُ يَجعَل مِنْ بَعد ضَعْف مُوَّة مُمُ المُحَلِّم مِن بَعد ضَعْف المُول جَعل مِن بَعد فَعَف المُول جَعل مِن بَعد فَدَّة ضَعْف الأول النطقة ، وبالثالث الشيخوخة .

وقال ابن الحاجب \_ فى قوله تعالى : ﴿ اَنَّهُ وَهَا مُّهُ وَرَوَاحُهَا مُهُ وَرَوَاحُهَا مُهُ وَرَوَاحُهَا مُهُ وَرَوَاحُهَا مُهَا الله الفائدة فى إعادة لفظ الشهر الإعلام بمقدار زمن الغدو وزمن الرواح ، والألفاظ التى تأتى مبينة للمقادير لا يحسنُ فيها الإضمار ، ولو أضمر فالضمير إنما يكون لما تقدم باعتبار خصوصيته ، فإذا لم يكن له وجب العدولُ عن المضمر إلى الظاهر . وقد اجتمع القسمان فى قوله تعالى : وفَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسِرِيُسُراً ﴾ (\*) من الشانى هو الأول ، واليُسر الثانى غير الأول ، ولهذا قال صلى الله عليه وسلم فى الآية : لن يغلب عُسم يُسم ين .

وإن كان الأول نكرة والثانى معرفة فالثانى هو الأول حملا على العهد ، نحو : ﴿ أَرْسَلْنَا ۚ إِلَى وْرَعُونُ رَسُولًا رَثِيْ كَعَصَى فَرْعَونُ

<sup>(</sup>١) الصافات : ١٥٨ لمحضرون : أي لمحضرون النار .

۲) غافر: ۹ (۳) غافر: ۳۷، ۲۹

<sup>(</sup>٤) الروم : ٤٥ (٥). سبأ : ١٢

<sup>(</sup>٦).الشرح: ٥، ٦

ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَنَذَا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكُّرُونَ ﴿ قُرُءَانًا عَرَبِيَّا ﴾ . (سودة الزمر)

(۱) المنومل : ۱۰ ، ۱۲ (۲) النور : ۳۰ (۲) الردر : ۳۰ (۲) الشورى : ۲۱ ، ۲۱ (۲) الشورى : ۲۱ ، ۲۱ (۲) الساء : ۳۰ (۲) الساء : ۳۰ (۲)

(V) غافر : ۵۳ ، ۶۰ (۸) الکشاف : ۲ ــ ۳۱۹

قال الشيخ بهاء الدين في عروس الأفراح وغيره: الظاهر أن هذه القاعدة غَيْرُ محرَّرة ، فإنها منتقضةٌ بآيات كثيرة ، منها في القسم الأول : 
همَّل جَرَآءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ اللهِ ، فإنهما معرفتان . والثاني غير الأول ، فإن الأول العمل والثاني الثواب. (أن النفس بالنفس (ألكه ، أي القالة بالمقتولة . وكذا سائر الآيات : (الحرَّ بالحُرَّ . (الله) الآية . 
همَّلُ أَتِّى عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْمِ . (١٩) ، ثم قال : (إنًا خلقنا الإنسان من نطفة » ، فإن الأول آدم ، والثاني ولده . (وكذلك أنزلنا إليك الكتاب فالذين آتيناهم الكتاب يؤمنون به (الله في الأول المراق والإنجيل .

ومنها فى القسم الثانى : ﴿ وَهُوَ الَّذِى فِي السَّمَاءَ إِلَـٰهٌ وَفِي ٱلْأَرْضِ إلـه‹‹››﴾ ﴿ ﴿ يَسْمَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالٌ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾ (٧) ، فإن الثانى فيهما هو الأول وهما نكرتان .

(١) الرحمن : ٦٠ (٦) المائدة : ٥٤

(٢) البقرة : ١٧٨ (٤) الإنسان : ٢ ، ٢

(٩) العنكبوت : ٤٧ (١٥) الزخرف : ٨٤

(اله) البقرة ﴿ ﴿ اللَّهُ

ومنها فى القسم الثالث : وأن يُصْلِحاً بَيْنَهُمَا صُلَّحاً وَالصَّلْحَ خَيْرٌ `` ﴿ وَيُؤْتَ كُلَّ ذَى فَضْلِ فَضْلُهُ ۚ ۚ ﴿ وَيَرْدُكُمْ قَوَّا إِلَى قُوْتَكُمْ ۚ آثَا ﴾ وليَزْدَادُواْ إِيَسَنَامَعَ إِيَحْنِهِم ﴾ أَ ﴿ وَدَنَنَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ ۗ ﴾ . \* وَمَا يَنِّيمُ أَكْثُرُهُمْ إِلَّا ظَنَّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنْ الْحَدَقِ شَيْعًا ( أَ ﴾ . فإن الثانى فيهما غير الأول .

وأقول لا انتقاض بشيء من ذلك عند التأمل، فإن اللام في الإحسان للجنس فيما يظهر ، وحينئذ يكون في المعنى كالنكرة ، وكذا آية النفس والحر ، بخلاف آية العسر ، فإن «أل » فيها إما للعهد أو للاستغراق كما يفيد الحديث ، وكذا آية الظن لا نسلم أنّ الثاني فيها غير الأول ، بل هو عينه قطعا ، إذ ليس كل ظن مذموما ، كيف وأحكام الشريعة ظنية ، وكذا آية الصلح لا مانع من أن يكون المراد منها الصلح المذكور ، وهو الذي بين الزوجين . واستحباب الصلح في سائر الأمور ، ويكون مأخوذا من السنة أو من الآية بطريق القياس ، بل لا يجوز القول بعموم الآية ، وأن كلّ صلح خير ، لأنّ ما أحل حراما من الصلح ، أو حرم حلا فهو ممنوع ، وكذا آية القتال ليس الثاني فيها عين الأول بلا شك ، لأن المراد بالأول المسئول عن القتال الذي وقع في سرية ابن الحضرمي سنة اثنين من الهجرة ، لأنه سببُ نزول الآية .

<sup>(</sup>۱) النساء : ۱۲۸ (۲) هود : ۳ (۲) هود : ۲ه (٤) الفتح : ٤

<sup>(</sup>٥) النحل: ٨٨ (٦) يونس: ٣٦

وأما آية : ﴿ وَهُو َ اللَّهِ فِي السَّمَاءَ إِلَكَ ۗ وَفِي ٱلْأَرْضِ إِلَكَ ۗ إِنَّ نقد أَجَابِ عنها الطيبي بأنها من باب التكرير لإفادة أَمْر زائد ، بدليل تكرير ذكر الرب فيما قبله من قوله : ﴿ . رَبِّ السَّمَاوَتُ وَٱلْأَرْضِ رَبِّ الْمُحَرِّشِ ﴾ (٢) ووجهه الإطناب في تنزيهه سبحانه عن نِسبة الولد إليه . وشرطُ القاعدة ألَّا يقصد التكرير .

وقد ذكر الشيخ بهاء الدين فى آخر كلامه : أن المراد بذكر الاسم مرتين كونه مذكورا فى كلام واحد أو كلامين بينهما تواصل بأن يكون أحدُهما معطوفاً على الآخر ، أولَهُ به تعلَّق ظاهر وتناسب واضح ، وأن يكون من متكلم واحد ، ودفع بذلك إيراد آية القتال ؛ لأن الأول فيها محكى هنا عن قول السائل ، والثانى محكى من كلام النبى على الله .

<sup>(</sup>۱) الزخرف: ۸۲ (۲) الزخرف: ۸۲

## قاعسدة

# فى الإفراد والجمع

من ذلك السماء والأرض: حيث وقع في القرآن ذِكر الأرض فإنها مفردة ولم تجمّع بخلاف السموات ، لئقل جمعها وهو أرضون ؛ ولهذا لما أريد ذِكر جميع الأرض قال : ﴿ وَمِنَ ٱلْأَرْضِمَنْلُهُنَّ ﴾ ألله وأما السماء فذكرت تارة بصيغة الجمع ، وتارة بصيغة الإفراد لتُكتة تليق بذلك المحلّ ، كما أوضحته في أسرار التنزيل . والحاصل أنه حيث أريد العدد أَتِي بصيغة الجمع الدالة على سعة العظمة ؛ نحو : ﴿ سَبّحَ لَلّهُ مَا فِي ٱلسَّمُوتَ ﴾ أي كلّ واحدة على اختلاف عددها . ﴿ قُلُ لاَ يَعْلَمُ مَنْ هِ وَاللّهُ عَلَى السَمُوتَ وَاللّهُ عَلَى المُتلاف عددها . ﴿ قُلُ لاَ يَعْلَمُ مَنْ هِ وَاحدة على اختلاف عددها . ﴿ قُلُ لاَ يَعْلَمُ مَنْ هُو فَى واحدة ، واحدة من السموات .

وحيث أريد الجهة أتى بصيغة الإفراد ، نحو : ﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزْقُكُرٌ ﴾ ﴿ ﴿ مَأْمِنتُم مَن فِي ٱلسَّمَآءَ أَن يُخَسِّفَ بِكُرُ ٱلْأَرْضَ وَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ أَى من فوقكم .

۲) الصف: ۱	(١) الطلاق : ١٢
(٤) الحل : ٦٥	(٣) الإسراء: ٤٤
ري الملك : ١٦	(٥) الدّاريات : ٢٢

ومن ذلك الريح حيث ذكرت مجموعة ومفردة ، فحيث ذُكِرت في سياقي الرحمة جُمعت ، أو في سياق العذاب أُفردت .

وأخرج ابنُ أبى حاتم وغيره عن أبيّ بن كعب ، قال : كلُّ شيء في القرآن من الرياح فهو رحمة ، وكلّ شيء فيه من الريح فهو عذاب . ولهندا ورد في الحديث : اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . وذكر في حكمة ذلك أنَّ رياح الرحمة مختلفة الصفات والمهبَّات والمنافع ، وإذا هاجَتْ منها رِيح أثير لها من مقابلها ما يكسر سَوْرتها ، فينشأ من بينهما ريح لطيفة تنفَعُ الحيوان والنبات ، فكانت في الرحمة رياحاً ، وأما في العذاب فإنها تأتى من وَجْهِ واحد ، ولا معارض لها ولا

وقد خرَج عن هذه القاعدة قولـه تعـالى فى سورة يونس: ﴿ وَجَرَيْنَ رَبِم بِرِيحِ طَيِّبَةٍ ﴾ ؛ وذلك لوجهين : لفظى ، وهو المقابلة ، بقوله : ﴿ بَجَاءَتُهَا رِجٌّ عَاصِفٌ ، ﴾ (أ . ورُبَّ شيء يجوزُ فى المقابلة ، ولابَّ شيء يجوزُ فى المقابلة ، ولايجوز استقلالا ؛ نحو : ﴿ وَمَكُرُواْ وَمَكَرُ اللَّهُ ۚ ۞ . ( ) .

ومعنوى ؛ وهو أنَّ تمامَ الرحمةِ هناك إنما تحصل بوحدة الريح لا باختلافها ؛ فإنَّ السفينةَ لا تسير إلا بريح واحدة من وجُّهٍ واحد ، فإذا اختلفت عليها الرياح كان سبب الهلاك ، والمطلوب هنا ريح واحدةٍ ، ولهذا أكّد هذا المعنى بوصفها بالطيب ؛ وعلى ذلك أيضاً جرى قوله :

<sup>(﴿)</sup> يونس : ٢٢ راجع الطبرى (٧٦/١١) ﴿) آل عمران : ٥٤

﴿ إِن يَشَأُ يُسَكِنِ ٱلرِّيَحُ وَفَيَظُلَّانَ رَوَاكَهَ عَلَىٰ ظَهْـرِهِ ﴾ (١) . وقال ابن المنير : إنه على القاعدة لأنَّ سكونَ الريح عذابٌ وشدة على أصحاب السف .

ومن ذلك إفراد النور وجَمْعُ الظلمات ، وإفراد سبيل الحق وجمع سبيل الباطل ، في قوله : ﴿ وَلاَ تُشِعُوا السَّبُلُ فَتَفَرَّقَ بَكُم عَن سَبِيلِهِ ﴾ ؟ بُلاَنٌ طريق الحق واحدة ، وطرق الباطل متشعبة متعددة ، والظّلمات بمنزلة طرق الباطل ، والنور بمنزلة طريق الحق ؛ بل هما هما ؛ ولهذا وحد وَلِي المؤمنين ، وجمع أولياءَ الكفار لتعدّدهم في قوله :

﴿ اللهُ ُولَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ يُحْرِجُهُم مِّنَ الظَّلُكَٰتِ إِلَى النَّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْلِيَا أُوْمِيُ ﴾ `` ... الاية .

ومن ذلك إفراد النار حيث وقعت والجنة حيث وقعت مجموعة ومفردة ؛ لأن الجنان مختلفة الأنواع ، فحسُنَ جمعها ، والنار مادة واحدة ، ولأن الجنة رحمة والنار عذاب ، فناسب جَمْعَ الأولى وإفراد الثانية على حدّ الرياح والريح .

ومن ذلك إفراد السمع وُجمع البَصر ؛ لأنّ السمْعَ غلب عليه المصدرية ، فأفرد ، بخلاف البَصر ، فإنه اشتهر في الجارحة ، ولأن متعلَّق السمع الأصوات ، وهي حقيقة واحدة ، ومتعلق البصر الألوان والمكوان وهي حقائق مختلفة ، فأشار في كل منهما إلى متعلقه .

ر ١ الشورى : ٣٣ (٢) الأنعام : ١٥٣

 <sup>(</sup>٣) البقرة : ٢٥٧ أى يخرجهم من ظلمات الشرك والريب إلى نور اليقين والتوحيد .

ومِن ذلك إفرادُ الصديق وجمع الشافعين فى قوله : ﴿قُلَ لَنَا مِن شَـُفِعِينَ ﴿نَىٰ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴿ (١) . وحكمتُهُ كَثَرَةُ الشّفعاءِ فى العادة وقلّةُ الصديق .

قال الزمخشرى<sup>(٢)</sup> : ألّا ترى أنَّ الرجل إذا امتُحن بإرهاقِ ظالم نهضت جماعةٌ وافرة من أهل بلده لشفاعته رحمة له ، وإن لم يسبق له بأكثرهم معرفة . وأما الصديق فأعزَّ من بَيْضِ الأُنُوق .

ومن ذلك الألباب لم يقع إلا مجموعاً ، لأن مفرده ثقيل لفظاً .

ومن ذلك بحىء المشرق والمغرب بالإفراد وبالتثنية وبالجمع ؛
 فحيث أُفردا ، فاعتباراً للجهة ، وحيث ثُنيا فاعتباراً لمشرق الصيف والشتاء ومغربهما ، وحيث جُمِعًا فاعتبار التعدُّد المطالع في كل فصل من فصول السنة.

وأما وَجُهُ اختصاصِ كلّ موضع بما وقع فيه ، ففى سورة الرحمن ورد (٢) بالتثنية ؟ لأنَّ سياق السورة سياق المزدوجين ، فإنه سبحانه ذكر أولا تُوْعَى الإيجاد وهما الحَلق والتعليم ، ثم ذكر سراجى العالم : الشمس والقمر ، ثم تُوعى النبات : ماكان على ساق ومالا ساق له ، وهما النَّجم والشَّجَر ، ثم نوعى السماء والأرض ، ثم نوعى العدل والظلم ، ثم تُوعى الخارج من الأرض وهما الحبوب والرياحين ، ثم

<sup>(</sup>۱) الشعراء: ۱۰۱، ۱۰۱ (۲) الكشاف: ۲ ــ ۱۲۷

<sup>(</sup>٣) في الاتقان : وقع

نوعى الهكلّفين وهما الإنس والجان ، ثم نوعى البحر : العذب والملح ، فلهذا حَسُن تثنيةُ المشرق والمغرب في هذه السورة وجمعا في قوله : ﴿ فَلَا أَقْدِمُ رَبِّ ٱلْمُشْرِقِ وَ آلْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَائدُونَ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى سعة القدرة والعظمة .

حيث ورد البارّ مجموعاً فى صفة الآدميين قيل : أبرار ، وفى صفة الملائكة قيل برَرَة ؛ ذكره الراغب ، ووجَّهه بأن الثانى أبلغ ؛ لأنه جَمْع بارّ ، وهو أبلغُ من «بر» مفرد الأول .

وحيث ورد الأخ مجموعا فى النَّسَب قيل إخوة ، وفى الصداقة قيل إخوان ؛ قاله ابن فارس وغيره . وأورد عليه فى الصداقة : ﴿ إِنَّمَا المُؤْمِنُونَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِيَ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِلَيْهِ إِنْهِ أَوْمِ إِنْهِ الْمِنْهِ إِنْهِ أَنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ أَنْهِ إِنْهِ أَنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ أَنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ أَنِهِ أَنِهِ أَنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ إِنْهِ أَنْهِ إِنَالِهِ إِنَا أَنْهِ أَا

#### فائسدة

ألَّف أبو الحسن الأخفش كتاباً فى الإفراد والجمع فى القرآن ذكر فيه جميع ماوقع فى القرآن مفرداً ، ومفرد ماوقع فيه جمعا ، وأكثره من الواضحات ؛ وهذه أمثلةً مِنْ تخفِي ذلك :

<sup>(</sup>١) المعارج: ٤٠

الصافات : (رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق )

<sup>(</sup>٤) الحجرات : ١٠ (٤) النور : ٣١

المَنَّ جمع لا واحد له . والسّلوري لم يُسمع له بواحد . النصاري قيل جمع نصراني ، وقيل نصير كنديم ، وقَبيل . العَوَان جمعه عُون . الهُدَى لاواحدَ له . الإعصار جمعه أعاصير . الأنصار واحده نَصير ، كثيريف وأشراف . الأزلام واحدها زلَم ، ويقال زُلَم ، بالضم . مِدْرار جمعه مَدَارير . أساطير واحدها أسطورة ، وقيل أسطار جمع سَـُطْرِ . الصُّور قيل جمع صورة ، وقيل واحد الأصوار . فَرَادى جمع أفراد ، جمع فرد . وقِنُوان جمع قِنُو . وصِنْوان جمع صِنْو ، وليس في القرآن جمع ومثنى بصيغةٍ واحدة إلا هذان ولفظ ثالث لم يقع في القرآن ، قاله ابن خالويه في كتابه ليس : الحوايا جمع حاوية ، وقيل حاوياه . نشر جمع نَشُـور . عِضين وعِزين جمع عِضة وعِزة . المثاني جمع مثنى تارة جمعها تارات ، وتِيرَ . أيقاظ جمع يَقظ . الأرائك جمع أريكة . سرى جمعه سِريان ، كخصى وخصيان . آناء الليل جمع إنًا ، بالقصر كمعي . وقيل إنى كقرد ، وقيـل إنـوة كفِرْقـة . الصَّيَاصي جمع صبيصية . منْسأة جمع مناسي، الحَرور جمعه حُرور بالضم . غَرَابيب جمعه غِريب . أتراب جمع ترب . الأَلَاء : جمع إلَى كمعي ، وقيل أَلَى كَقَفَا . وقيل إلى كقِرْد ، وقيل أَلُو . التراق جمع تَرْقُوة بفتح أوله . الأمشاج جمع مَشِج . ألفافا جمع لِفّ \_ بالكسر . العِشار جمع عُشر . الخُنَّس جمع خانسة ، وكذا الكنَّس . الزبانية جمع زبنية . وقيل زاين . وقيل زباني . أشتاتا جمع شتّ وشتيت . أبابيل لا واحد له ، وقيل واحدة إبَّوْل مثل عِجُّول . وقيل إبِّيل مثل إكليل .

#### فائسدة

ليس فى القرآن من الألفاظ المعدولة إلا ألفاظ العدد: مثنى، وثلاث ورُباع، ومن غيرها طُوى فيما ذكره الأخفش فى الكتاب المذكور. ومن الصفات أخر ، قال تعالى: ﴿ وَأَتُورُ مَنَّ اللهَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ والهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ

وقال الكرمانى فى الآية المذكورة : لا يمنع كونها معدولة من الألف واللام كونها وصفاً لنكرة ؛ لأن ذلك مقدر من وَجْهِ غير مقدر من وَجْه .

### قاعسدة

مقابلة الجَمعِ بالجمع تارة تقتضى مقابلة كلّ فرد من هذا بكل فرد من هذا ، كقوله : ﴿ وَاسْتَغْشُوا ثِيَابَهِم ﴾ (أ) ، أى استغشى كلُّ منهم

 <sup>(</sup>۱) ال عمران : ۷ (۲) المفردات : ۱ ـ ۱۳ (۲) (۱ من الاتفاق ، والمفردات (٤) نوح : ۷

ثَوبَه . ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُرْ أَمَّهَانُكُرٌ ۚ ﴾ (!) ؛ أى على كل من المخاطبين أَمَّتُ وَ أَوْلَادَه . أَمَّتُ فَوَ أُولَادَه . ﴿ وَٱلْمَوْلَادُهُ . ﴾ (؟) ؛ أى كل فى أولاده . ﴿ وَٱلْمَوْلِدُكُ مُرْضِعُنَ أُولَادُهُنَّ ﴾ (\*) ؛ أى كلّ واحدة تُرضِع ولدها .

وتارة يقتضى ثبوت الجمع لكل فرد من أفراد المحكوم عليه ؛ نحو : ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنَيْنَ جَلَّدَةً ﴾ (١٠) . وجعل منه الشيخ عز الدين بن عبد السلام : ﴿ وَيَشِرِ ٱلَّذِينَ ءَامُنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلْحِدْتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّيْتٍ﴾ (١٠)

وتارة يحتمل الأمرين ، فيحتاج إلى دليل يعيِّنُ أحدهما .

وأما مقابلة الجمع بالمفرد فالغالبُ ألا يقتضى تعميم المفرد ، وقد يقتضيه كما في قوله : ﴿ وَعَلَى اللَّذِينَ يُطيقونه فِلْدِية طعامُ مِسْكِين ﴾ (3) المعنى على كلّ واحد لكل يوم طعام مسكين . ﴿ وَاللَّذِينَ يَرْمُونَ اللَّهُ حَسَنَدَتِ ثُمَّ لَرَّ يَأْتُوا بِأَرْبَعَة شُهِدَآءَ فَاجْلِدُوهِم ثَمَانِينَ جَلَّدَةً ﴾ (4) لأنه على كرّ واحد منهم ذلك .

<sup>(</sup>١) النساء : ٢٣

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢٣٣ (١) النور : ؛

<sup>(8)</sup> البقرة : ٢٥

 <sup>(</sup>ج) البقرة : ۱۸٤ هذا منسوخ بقوله تعالى دفعن شهد منكم الشهر فليصمه « ۱۸۵ . راجع جامع البيان (٤٣٤/٣) والدر المثنور للمؤلف (١٧٧/١) والناسخ والنسوخ للنحاس (٢١)
 (٩٠) النور : ٤

#### قاعـدة

# ألفاظ يظن بها الترادف وليست منه

من ذلك الحوف والحشية ؛ لا يكادُ اللغوى يفرِّقُ بينهما ، ولا شكَّ أَنَّ الحشية أَعْلَى منه ، وهى أشدُ الحوف ، فإنها مأخوذة من قولهم : شجرة خشية ؛ أى يابسة ، وهو فوات بالكلية . والحوف من قولم ناقة خَوْفاء ؛ أى بها داء وهو نَقْص ، وليست بفوات ؛ ولذلك خصت الحشنةُ بالله فى قوله : ﴿ وَيَحْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَكَافُونَ سُوّ، الحَمْابُ ﴾ (١)

وفُرق بينهما أيضا بأنَّ الخشية تكون من عظم المختشى ، وإن كان الحاشى قويًّا ، والحوف يكون من ضعف الحائف وإن كان المحوف أمراً يسيراً . ويدلُّ لذلك أنَّ الحاء والشين والياء فى تقاليبها تدُلُ على العظمة ، نحو : شيخ للسيد الكبير . وخيش لما غَلُظ من اللباس ، ولذا وردت الحشية غالبا فى حقَّ الله ؛ ( إَمِنْ خَشَيَةُ إَلَيْهِ ) ( ) . ﴿ إَنَّكَ اللهُ وَهُمْ مِنْ عَبَادِهِ آلَهُ عَلَمَا فَلُهُ وَاللهِ اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمُ وَلَمَا اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَمَا اللهُ عَلَمَا اللهِ عَلَمَا اللهُ عَلَمَا اللهِ اللهِ عَلَمَا اللهِ عَلَمَا اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهِ عَلَمَا اللهِ اللهِ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ عَلَمَا اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَا اللهُ ا

 <sup>(</sup>١) الرعد : ٢١ البقرة : ٧٤

 <sup>(</sup>٣) فاطر : ٢٨ راجع تفسير الطبرى (٨٦/٢٢ ، ٨٨) والجامع لأحكام القرآن للقرطبى
 (٣٤٢/١٤) والبحر المحيط لأبى حيان (٢١١/٣) وما بعدها .

ومن ذلك الشمع والبخل . والشعُّ هو أَشدُّ البخل . قال الراغب : الشمع : بخل مع حِرْص . وقرَّق العسكريُّ بين البخل والضّنَّ بأن الضن أصله أن يكون بالعَوَارى ، والبُخْل بالهبات ، ولهذا يقال : هو ضنين بعلمه ، ولا يقال بخيل ؛ لأنَّ العلم بالعارية أشبه بالهبة ؛ لأن الواهب إذا وهب شيئاً خرج عن مِلْكه ، بخلاف العارية ، ولهذا قال تعالى : ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْمُعَيْنِ بِضَنِينٍ بَهُ ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْمُعَيْنِ بِضَنِينٍ الله ﴿ وَمَا هُو عَلَى الْمُعَيْنِ بَهُ ﴿ وَمَا هُو عَلَى الله المِعْلَى الله والمَعْلَى الله المُعالى الله والمُعَلَى الله والمُعَلَى المُعَلَى المُعَلَى الله والمُعَلَى المُعَلِي المُعَلَى الله والمُعَلَى المُعَلَى المُعَلَى المُعَلَى المُعْلَى المُعَلَى الله المُعَلَى المُعَلَّى المُعَلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعَلَى المُعَلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعَلَى المُعَلَى المُعْلَى المُعْل

ومن ذلك السبيل والطريق ، والأولُ أغلب وقوعاً فى الحبر ، ولا يكاد اسمُ الطريق يُرَادُ به الحير إلا مقترناً بوصْ فِ أو إضافة تخلَّصُه لذلك ، كقوله تعالى : ﴿ يَهْدِى ٓ إِلَى ٱلْحَدِّقِ وَ إِلْكِطَرِيقِ مُّمَتَقِيمِ ﴾ ٣٠ .

<sup>(1)</sup> التحل: ٥٠

 <sup>(</sup>٣) التكوير : ٢٤ الضنين : في لغة العرب البخيل ، ولكن هنا أريد بها هنا الظنين (بمهتم) على
 ما يحبر به عن الله عز وجل .

ومن قرأ بضنين : أراد ببخيل ، أى ليس بخيلًا عليكم ، يعلم ما غاب عنكم مما ينفعكم راجع أقوال العلماء واختلافهم فى الفرطبى (١٩٠/ ٢٤) والطبرى (٥٢/٣٠) والتفسير الكبير للرازى (٣٦٧/٨)

٣٠ الأحقاف: ٣٠

وقال الراغب : السبيل الطريق التي فيها سهولة ، فهو أخص .

ومن ذلك مد وأمد ؛ قال الراغب . أكثر ماجاء الإمداد في المجبوب ؛ نحو : ﴿وَأَمْدَدُّنُّهُم بِفُلْكُهُ ﴾ (١). واللَّذ في المكروه ؛ نحو :

<sup>(</sup>١) يوسف : ٧٢

<sup>(</sup>٣) يوسف : ١٨

<sup>(</sup>٤) النحل: ١ (٥) يونس: ٢٤

 <sup>(</sup>٦) الفجر : ٢٢ (٧) الأعراف : ٣٤

<sup>(</sup>٨)) الحجر : ٦٣ ، ١٤

<sup>(</sup>٩) الطور : ٢٢

# ﴿ وَنَمُدُ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴾(١)

ومن ذلك سقى وأسقى ؛ فالأول لما لاكلفَهَ فيه ، ولهذا ذكر فى شراب الجنة ؛ نحو : ﴿ وَسَقَنْهُمْ رَبِّهُمْ شَرَاباً طَهُورًا ۚ ﴾ (ال الثانى لما فيه كلفة ، ولهذا ذُكر فى الدنيا ، نحو : ﴿ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَآ المَّكَا فَكَاقًا ﴾ (١٠) وقال الراغب : الإسقاء أبلغ من السقى ؛ لأنّ الإسقاء أنْ يجعل له ما يستقى منه ، ويشرب . والسقى أن يعطيه ما يشرب .

ومن ذلك عمل وفعل ؛ فالأول لما كان مع امتداد زمان ؛ نحو : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَآءُ ﴾ (٢) . ﴿ يَمَا عَمَلَتُ أَيْدِينَآ ﴾ (٩) ؛ لأنَّ خلق الأنعام والنار والزروع بامتداد . والنانى بخلافه ؛ نحو : ﴿ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بأُصِّلِ الفيلِ مِ ١٩٥٥ . ﴿ كَيف فَعَلَ رَبُّك بِعَاهُ (١٨) . ﴿ فَعَلَمَا بِهِ ١٨٥) ؛ لأنها إهلاكات وقعت من غير بطء . ﴿ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤَمَّرُونَ ﴾ (٢) ؛ أى في طرفة عين . ولهذا عبر بالأول في قوله : ﴿ وعَمِلُوا الصالحاتِ ١٠٥) ؛ في حيث كان المقصود المثابرة عليها لا الإتيان بها مرة أو بسرعة . وبالثاني حيث كان المقصود المثابرة عليها لا الإتيان بها مرة أو بسرعة . وبالثاني

	(٢) مريم : ٧٩ (٣) الإنسان : ٢١
(۳) الجن : ۱٦	
(۵) یس: ۷۱	(٤) سبأ : ١٣
(٧) الفجر: ٦	(٦) الفيل : ١
( <sup>9</sup> ) النحل : ٠٠	(٨) إبراهيم : ٤٥
	١٠١)، القرة: ٢٥

نى قوله : ﴿ وَاقْعَلُواْ اَنْكَبُرَ ﴾ ( احيث كان بمعنى سارعوا ، كا قال : ﴿ وَاللَّهِ مُعَلِّلُ اَنْكَبُواْ اَنْكَبُرُاتِ ﴾ . وقوله : ﴿ وَالَّذِينَ هُمَّ الرَّكُوْةِ فَلَعِلُونَ ﴾ (١) حيث كان الفَصْدُ يأتون بها على سرعة من غير توانٍ .

ومن ذلك القعود والجلوس ؟ والأول لما فيه لين ، بخلاف الثانى ؛ ولهذا يقال قواعد البيت ، ولا يقال جَوَالسه للزومها ولبثها ، ويقال جليس الملك ولا يقال قعيده ؛ لأن مجالس الملوك يستحبُّ فيها التخفيف ؛ ولهذا استُعمل الأول في قوله : ﴿مَقَعَدُ صِدْقَ ﴾ الإشارة إلى أنه لا زوال له ، بخلاف : ﴿مُقَدَّدُ صِدْقَ إِلَيْهِ ﴾ الأنه يجلس فيه زمانا يسيرا .

ومن ذلك التمام والكمال ، وقد اجتمعا في قوله : ﴿ أَكُمْلُتُ لَكُمَ وَمَعْتُ الْكَمَّ وَمِنْ ذَلك التّمَام لِإِزَالَة نَقْصَان الْعَوَارِض بعد تمام الأصل ؛ ولهذا كان الأصل ، والإكال لإزالة نُقْصان العوارض بعد تمام الأصل ؛ ولهذا كان قوله تعالى : ﴿ وَلَمْكَ عَشَرَةٌ كَامَلَةٌ ﴾ أحسن من «تامة» ؛ لأنَّ التمام من العدد قد عُلم ؛ وإنما نفى احتال نَقْص في صفاتها . وقيل تَمَّ يشعر بحصول نقْص قبله ، وكمل لا يشعر بذلك . وقال العسكرى :

(ع) قال علماء فقه اللغة لا يكون القعود إلا من قيام ولا يكون الجلوس إلا من اضطجاع

( ٢) البقرة : ١٤٨

<sup>(</sup> ۱) الحج : ۷۷

<sup>(</sup>٧) المؤمنون : ٤

<sup>(</sup>۵) القمر : ۵۰ المجادلة : ۱۱

<sup>(</sup>١٩٦ المائدة : ٣ البقرة : ١٩٦

الكمال اسم لاجتماع أبعاض الموصوف به . والتمامُ اسم للجزء الذى يتم به الموصوف ، ولهذا يقالُ للقافية تمام البيت ، ولا يقال كماله . ويقولون البيت بكماله أى باجتماع .

ومن ذلك الإعطاء والإيتاء؛ قال الخوبي : لا يكاد اللغويون يفرِّقون بينهما ، وظهر لى بينهما فرق ينبىء عن بلاغة كتاب الله ؛ وهو أنَّ الإيتاء أقوى من الإعطاء في إثبات مفعوله ؛ لأنَّ الإعطاء له مطاوع ، تقول : أعطافي فعطوتُ ، ولا يقال في الإيتاء : أتاني فأتيت ؛ وإنما يقال آتاني فأخذت . والفعل الذي له مطاوع أضعف في إثبات مفعوله من الذي لا مُطاوع له ، لأنك تقول : قطعته فانقطع ، فيدلُّ على أنَّ فعل الفاعل كان موقوفا على قبولٍ في المحل ، لولاه ما ثبت المفعول . ولهذا الفاعل كان موقوفا على قبولٍ في المحل ، لولاه ما ثبت المفعول . ولهذا يصح قطعته فيما انقطع . ولا يصح فيما لا مطاوع له ذلك ؛ فلا يجوز ضربته فانضرب ، أو فما انضرب ، ولا قتلته فانقتل ولا فما انقتل ؛ لأن هذه أفعال إذا صدرت من الفاعل ثبت لها المفعول في المحل ، والفاعل مستقلٌ بالأفعال التي لا مطاوع لها ، فالإيتاء أقوى من الإعطاء .

قال : وقد تفكرت فى مواضع من القرآن فوجدتُ ذلك مراعى ؛ قال تعالى : ﴿ تُؤْتِي المُلْكَ مَنْ آتَشَاءُ وَتُنْزِعُ المُلْكَ مِمَّنُ تُشاء ﴾ (١٠)؛ لأن الملك شىء عظيم لا يعطاه إلا مَنْ له قوة ، وكذا قوله : ﴿ يُؤْتِي

<sup>(</sup>١) آل عمران : ٢٦

آ لَمْ حَكَمْ مَن يَشَآهُ ﴾ (أ) . ﴿ أَا تَبْنَكَ سَبْعًا مِنَ آلْمَنَا فِي ﴾ ؟ العظم القرآن وشأنه : وقال : ﴿ إِنّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوْثَرَ ﴾ كأ الأنه مورود في الموقف مُرْتَحل عنه قريباً إلى منازل العزّ في الجنة ، فعبَّر فيه بالإعطاء ؟ لأنه يُترك عن قرب ، وينتقل إلى ماهو أعظم منه . وكذا ، ﴿ يُعِطِك رَبّك فَتَرْضَى ﴾ (2) ، لما فيه من تكرر الإعطاء والزيادة إلى أن يرضى كلَّ الرضا ، وهو مفسر أيضاً بالشفاعة ، وهي نظير الكوثر في الانتقال بعد قضاء الحاجة منه . وكذا ﴿ أَعْطَى كلَّ شيء حَلْقه ﴾ (9) ، لتكرّر حدوثِ ذلك باعتبار الموجودات ، حتى يعطوا الجِزْية ، لأنها موقوفة على قبول منًا ، وإنما يعطونها عن كُرْه .

# فائسدة

قال الراغب: خص دفع الصدقة فى القرآن بالإيتاء، نحم: ﴿ وَأَقَامُ الصَّلَوٰةَ وَتَالَىٰ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّالِمُولِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُولُ اللْمُلْمُولُولُ الللْمُلْمُولُ الللْمُولُولَالِمُولِمُ اللللْمُلْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُولُ الللْمُلْمُ

(يع) الكوثر : ١

<sup>(</sup>٢) اليقرة: ٢٦٩

<sup>(</sup>۲) البقره : ۲۲۹ ۱(۲) الحجر : ۸۷

<sup>(</sup>ع) الضحى : ٥ (٥) طه : ٥

<sup>(🏞</sup> البقرة : ۲۷۷ 💮 بالبقرة : ۱۷۷

ومن ذلك السَّنة والعام ؛ قال الراغب : الغالب استعمال السَّنة في الحَوْلِ الذي فيه الشَّدة والجَدْب ، ولهذا يعبر عن الجدب بالسنة . والعام ما فيه الرخاء والحصب ؛ وبهذا تظهر الفكتة في قوله ﴿ أَلَفَ سَنّة إِلَا خَمْسِينَ عَامًا أَ ﴾ "حيث عبر عن المستثنى بالعام ، وعن المستثنى منه بالسنة .

# قاعـــدة فى الســـؤال والجــواب

الأصل فى الجواب أن يكونَ مطابقاً للسؤال إذا كان السؤال متوجاً . وقد يعْدَل فى الجواب عما يقتضيه السؤال تنبيها على أنه كان مِنْ حقّ السؤال أن يكونَ كذلك ، ويسميه السكاكى الأسلوب الحكيم . وقد يجىء الجواب أعمَّ من السؤال للحاجة إليه فى السؤال . وقد يجىء أنَّقص لاقتضاء الحال ذلك .

مثال ما عدل عنه قوله تعالى : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْأُهِلَةِ قُلْ هِى مَوْقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجَ ﴾ (٢) . سألوا عن الهلال لِمَ يَبْدُو رَقِيقا مثل الخيطُ ، ثم يتزايد قليلا قليلا حتى بمتلىء ثم لا يزال ينقص حتى يعود كا بدأ ؟ فأجيبوا ببيان حكمة ذلك تنبيها على أن الأهمَّ السؤال عن ذلك لاما سألوا عنه . كذا قال السكاكى ومَنْ أتى بعده ، واسترسل التفتازاني في الكلام إلى أن قال : ليسوا ممّن يطلع على دقائق الهيئة بسهولة .

<sup>(</sup>١) العنكبوت: ١٤ (١) البقرة: ١٨٩

وأقول: ليتنفعرى من أين لهم أن السؤال وقع عن غير ما حصل الجوابُ به ! وما المانِعُ من أن يكون إنما وقع عن حكمة ذلك ليعلموها ، فإن نظم الآية محتمل لما قالوه . والجواب ببيانِ الحكمة دليل على ترجيح الاحتال الذى قُلْناه ، وقرينةٌ تُرْشِدُ إلى الحكمة دليل على ترجيح الاحتال الذى قُلْناه ، والحروج عن الأصل ذلك ؛ إذ الأصل في الجواب المطابقة للسؤال ، والحروج عن الأصل يحتاج إلى دليل ، ولم يرد بإسنادٍ لا صحيح ولا غيره أنَّ السؤال وقع عما فال : بلغنا أنهم قالوا : يارسول الله ، لم خلقت الأهلة ؟ فأنزل الله : قال : بلغنا أنهم قالوا : يارسول الله ، لم خلقت الأهلة ؟ فأنزل الله : لا عَنْ كيفيته من جهة الهيئة ، ولا يظن ذو دين بالصحابة الذين هم أدقً لا عَنْ كيفيته من جهة الهيئة ، ولا يظن ذو دين بالصحابة الذين هم أدقً فهما ، وأغزر علما ، أنهم ليسوا ممن يطلع على دقائق الهيئة بسهولة ، وقد اطلع عليها آحاد العجم الذين أطبق الناس على أنهم أبلد أذهانا من العرب بكثير . هذا لو كان للهيئة أصل معتبر ، فكيف وأكثرها فاسد لا دليل عليه .

وقد صنَّفْت كتابا فى نَقْض أكثر مسائلها بالأدلة الثابتة عن رسول الله عَيِّكَ الذى صعد إلى السماء ورآها عيانا ، وعلم ماحوَّته من عجائب الملكوت بالمشاهدة ، وأتاه الوَّخى مِنْ خالقها ، ولو كان السؤال وقع عمَّا ذكروه لم يمتنع أنْ يجابوا عنه بلفظ يصل إلى أفهامهم ، كما وقع ذلك لما سألوا عن المجرة وغيرها من الملكوتيات .

نعم المثال الصحيح لهذا القسم جواب موسى لفرعون حيث قال : 

﴿ وَمَا رَبُّ الْعَلْمِينَ . قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتَ وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُما ﴾ (١) و لأنه (١) سؤال عن الماهية أو الجنس . ولما كان هذا السؤال في حقّ البارى تعالى خطأ ، لأنه لا جنس له ، فيذكر ولا تدرك ذاته ، عدل إلى الجواب بالصواب ببيان الوصف المرشد إلى معرفته ؛ ولهذا تعجّب فرعون من عدم مطابقته للسؤال ؛ فقال ﴿ أَلا تَسْتَمعُونَ ﴾ (١) : أى جوابه الذي لم يطابق السؤال ، فأجاب موسى : ﴿ رَبُّكُر وَرَبُ ءَابَايِكُمُ الْوَلِينَ ﴾ (١) المتضمّن إبطال ما يعتقدونه من ربوبية فرعون نصا ، وإن كن دخل في الأول ضمنا إغلاظاً ؛ زاد فرعون في الاستهزاء به ، فلما رآهم موسى لم يتفطنواه أغلظ في الشالث بقوله : ﴿ إِن كُنتُمُ تَعَقَلُونَ ﴾ (١) .

ومثال الزيادة في الجواب قوله تعالى : ﴿ قُلِ اللَّهُ يُنْجِيكُمْ مَنْهَا وَمِنْ 'كُلِّ كَرْبٍ، ﴾(٢) في جواب ﴿ مَن يُنَجِّنَكُمُ مِن طُلُسَتِ ٱلْبَرِ وَالْبَحْرِ ﴾(٣) . وقول موسى : ﴿ مِن عَصَاىَ أَتُو كُوْاً عَلَيْهَا وَأَهُشَّ رَبِّ •عَلَىٰ غَنْمِي ﴾(٨) في جواب : ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ﴾(١) . زاد

(٣) الشعراء : ٢٥ (١) الشعراء : ٢٦

(٥) الشعراء : ٢٨ (٦) الأنعام : ٦٤

(٧) الأنعام: ٦٣ (٨) طه: ١٨ (٩) طه: ١٧

وقول قوم إبراهيم : ﴿ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُ لَمَىٰ عَنِكُفِينَ ﴾ ( ') فى جواب : ﴿مَا تَعْبُدُونَ ﴾ ( ') فى جواب : ﴿مَا تَعْبُدُونَ ﴾ ( ') ؟ زاد فى الجواب إظهاراً للابتهاج بعبادتها والاستمرار على مواظبتها ليزداد غيظ السائل .

ومثال النقص منه قوله تعالى : ﴿ اقُلُ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أَبِدَلُهُۥ ﴾ (٢) في جواب : ﴿ اثْتِ بقرآن غَيْر هذا أو بدُّله ﴾ ٢ ، أجاب عَن التبديل ده ن الاختراء .

قال الزمخشرى ( الله التبديل في إمكان البشر دون الاختراع ، فطوَى ذِكْره للتنبيه على أنه سؤال محال . وقال غيره : التبديل أسهل من الاختراع ، وقد نفى إمكائه فالاختراع أولى .

## تنييــه

قد يُعْدَل عن الجواب أصلا إذا كان السائِل قَصْده التعنيت ؛ غو : ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلرَّوجِ ﴾ أه على صاحب الإيضاح : إنما سأل اليهود تعجيزاً أو تعليظاً ؛ إذ كان الروح يقال بالاشتراك على روح الإنسان ، والقرآن ، وعيسى وجبريل ، وملك آخر ، وصنف من الملائكة ، فقصد اليهودُ أنْ يسألوه ، فبأيّ مسمّى أجابهم قالوا : ليس هو ، فجاءهم الجواب مجمّلا ، وكان هذا الإجمال كَيْداً يردُ به كيدهم .

<sup>(</sup>١) الشعراء: ٧١

<sup>(</sup>۲) الشعراء: ۷۰ (۳) يونس: ۱۵

 <sup>(</sup>٤) الكشاف : ١ – ٤١٧ (٥) الإسراء : ٨٥

# قاعــدة

قيل أصل الجواب أنْ يُعَادَ فيه نَفسُ السؤال ، ليكون وفَقه نحو : ﴿ أَوْنَكَ لَأَنتَ يُوسُكُ ؟ قَالَ أَنَا يُوسُكُ ، ﴾ (١) ؛ فأنا في جوابه هو «أنت» في سؤالهم ، وكذا ﴿ أَأْفُرَزُتُم وَأَخذْتُم على ذَلكم قَالُوا أَقُرَرُكا ﴾ (١) ؛ فهذا أصله ؛ ثم إنهم أتوا عِوَض ذلك بحروف الجواب اختصاراً وترك التكرار .

وقد يحذف السؤال ثقةً بفهم السامع بتقديره ؛ نحو : ﴿ قُلْ هَـلَ مِن شُرَكاً بِكُمْ مَّنَ يَبِدُوا النَّهُ اللهُ عَلَى مِن شُركاً بِكُمُ مَّن يَبِدَدُوا النَّهُ اللهُ يَبِدُوا النَّهُ يَبِدُوا النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى يَكُونَ السؤال والجواب من واحد ، فَعَيْدُهُ إِلَّهُ يَبِدُوا اللهُ عَلَى يَكُونَ السؤال والجواب من واحد ، فَعَيْدُنُ أَن يكونَ «قُل الله» جواب سؤال ، فكأنهم سألوا لمَّا سمعوا ذلك : مَنْ يبدأ الجلق ثم يعيده ؟

# قاعــدة

الأصل فى الجواب أن يكون مشكاكِلا للسؤال ؛ فإن كان جملة اسمية فينبغى أن يكون الجواب كذلك ، ويجىء كذلك فى الجواب المقدّر ، إلا ابن مالك قال : قولك زيد \_ فى جواب مَنْ قرأ : إنه من

(۱) يوسف : ۹۰ عمران : ۸۱

(٣) يونس : ٣٤

باب حَذْف الفعل ، على جَعْل الجواب جملة فعلية . قال : وإنما قدرته كذلك لا مبتداً مع احتاله ، جَرْياً على عادتهم فى الأجوبة إذا قصدوا تمامها ؛ قال تعالى : ﴿ (مَنْ يُعْنِي العِظامَ وهى رَمِيم . قُلْ يُعنِيها الذى أنشأها ﴾ (١) . ﴿ ولئن سألتهم مَنْ خَلق السموات والأرضَ ليقولنَ أنشأها ﴾ (١) . ﴿ ولئن سألتهم مَنْ خَلق السموات والأرضَ ليقولنَ كَلَهُمْ الشَّهِ اللهُ أَخِلَ لَكُمُ الشَّهِ اللهُ المَالَق المَالَق المَالَق المَالَق المَالَق المَالَق السؤال عُلم النَّهِ المَالَة السؤال عُلم النَّهِ اللهُ اللهُ

قال ابن الزَّمْلَكَانى فى البرهان : أطلق النحويون القولَ بأن زيدا فى جواب مَنْ قام ؟ فاعل على تقدير قام زيد ، والذى توجبه صناعة علم البيان أنه مبتدأ ، لوجهين :

أحدهما \_أنه يطابق الجملة المسئول بها فى الاسمية ، كما وقع النطابق فى قوله : ﴿ وَقِيلَ لِللَّذِينَ اتّقَوْا مَاذَا أَلزَلَ رَبُكُمْ قَالُوا خَيْراً ﴾ فى الفعلية ، وإنما لم يَقَع التطابقُ فى قوله : ﴿ مَاذَا أَنزَلَ رَبُكُم ؟ قالُوا أَمْسَاطِيرُ الأَوْلِينَ ﴾ ﴾ ؟ لأنهم لو طابقوا لكانوا مقرين بالإنزال وهم من الإذعان به على مفاوز .

الثانى \_أن اللَّبس لم يقع عند السائل إلا فيمن فعل الفعل ، فوجب أَن يتقدم الفاعل في المعنى ، لأنه متعلَّق غَرَضِ السيائل . وأما الفعلُ

<sup>(</sup>۱) (یس : ۷۹،۷۸ (۲) الزخرف: ۹

<sup>(</sup>٣) المائدة : ٤ النحل : ٣٠

فمعلوم عنده ، ولاحاجة به إلى السؤال عنه ، فجرى أن يقعَ فى الأواخر التى هى محل التكملات والفَضَلات .

وأشكل على هذا : ﴿ تِلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا ﴾ (١) \_ في جواب ﴿ أَأَنَّتُ فَعَلْتُ هَذَا ﴾ (٢) \_ في جواب ﴿ أَأَنَّتُ فَعَلْتُ هَذَا ﴾ (٢) ؟ فإن السؤال وقع عن الفاعل لاعن الفعل ، فإنهم لم يستفهموه عن الكسر ، بل عن الكاسر ، ومع ذلك صدر الجواب بالفعل .

وأجيب بأن الجوابَ مقدرٌ دلَّ عليه السياق ، إذ (بل) لا يصلح أن يصدر بها الكلام ، والتقدير : ما فعلته ، بل فعله .

قال الشيخ عبد القاهر : وحيث كان السؤال ملفوظاً به فالأكثر تُركُ الفعل في الجواب والاقتصار على الاسم وحده ، وحيث كان مضمرا فالأكثر التصريح به لضعف الدلالة عليه . ومن غير الأكثر : ﴿ يُسَيِّحُ لَهُ فِيهَا بِٱلْعُدُورَ ٱلْآصَالِ ، رِجَالٌ ﴾ (ألا — في قراءة البناء للمفعول .

<sup>(</sup>١) الأنبياء : ٦٣

<sup>(</sup>٢) الأنبياء : ٦٢

<sup>(</sup>٣) الور: ٣٦ ، ٣٧ ، وقراءة حفص: يسبح - بكسر الباء

#### قاعسدة

أخرج البزار عن ابن عباس ، قال : مارأيتُ قوماً خيراً من أصحابِ محمد ، ماسألوه إلا عن اثنتى عشرة مسألة ، كلُّها في القرآن .

وأورده الإمام الرازى بلفظ أربعة عشر حرفا . وقال : منها ثمانية في البقرة : ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَتَنَى ﴾ ( ) ، ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْبَقْرَةِ ﴾ ( ) ، ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ اللّهِ الْمَقِلَةِ ﴾ ( ) ، ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّهْمِ الْحَرَامِ ﴾ ( ) . ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّهْمِ الْحَرَامِ ﴾ ( ) . ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الشَّعْمِ الْحَرَامِ ﴾ ( ) . ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْمَعْقُونَكَ عَنِ المَتَعْقَدِينَ ﴾ ( ) . ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ مَاذَا يُعْقُونَكُ عَنِ المَتَعِيضَ ﴾ ( ) . قال : يُنفقُونَ ؟ قُلِ القَعْقُونَكُ مَاذَا أَحلَ لَمُ مَ ﴾ ( ) في المائدة . والعاشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ مَاذَا أُحلَ لَمُ مَ ﴾ ( ) في المائدة . والعاشر : ﴿ يَسْعَلُونَكَ عَنِ الْعَنْقُونَكُ عَنِ الْعَلَوْنَكَ عَنِ الْعَلَوْنَكَ عَنِ الْعَنْقُونَكَ عَنِ الْعَنْقُونَكَ عَنِ الْعَلَوْنَكَ عَنْ الْعَنْقُونَكُ عَنْ الْعَنْقَالُهُ اللّهُ الْعُنْسُونَالِكُ اللّهُ الل

(٢) والبقرة : ١٨٩	(١) البقرة : ١٨٦
(٤) البقرة : ٢١٧	(٣) (البقرة : ٢١٥
(٦) البقرة : ٢٢٠	(٥) البقرة : ٢١٩
(٨) البقرة : ٢٢٢	(٧) البقرة : ٢١٩
(۱۰) الأنفال: ١	(٩) المائدة : ٤

اَلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا ﴾ (١١) والشانى عشر : ﴿ وَيَسْعُلُونَكَ. عَنِ اَلِحْبَالِ﴾ (١) . والثالث عشر : ﴿ وَيَسْقُلُونَكَ عَنِ الرَّوجِ · ﴾ (١٠) والرابع عشر : ﴿ وَيَسْقُلُونَكَ عَن ذِى الْقَرْنَيْنِ ﴾ (١٠) .

قلت : السائل عن الروح ، وذى القُرْنين مشركو مكة أو اليهود ، كما فى أسباب النزول لا الصحابة ، فالحالص اثنا عشر كما صحت به الرواية .

## فائسدة

قال الراغب: السؤال إذا كان للتعريف تعدَّى إلى المفعول الثانى ؛ 
تارةً بنفسه ، وتارة بعن ، وهمو أكثر ، نحو ﴿ وَيَسْفَلُونَكَ عَنِ الرَّوجِ ﴾ (١٠٠ وإذا كان لاستدعاء مال فإنه يعدَّى بنفسه أو بمن ، 
وبنفسه أكثر ؛ نحو : ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَكًا فَسَعَلُوهُنَّ مِن وَرَآءِ 
جَابٍ ﴾ (١٠٠ ، ﴿ وَإِسْفَلُواْ مَا أَنْفَقْتُمْ ، ﴾ (١٠٠ . ﴿ وَاسْفَلُوا اللهُ مِنْ فَصَلِهِ ١٩٨).

(۱۲) طه: ۱۰۰

(۱۱) التازعات : ٤٢

(١٣) الإسراء: ٨٥

(١٥) الإسراء : ٨٥

(٦ إ. الأحزاب : ٥٣ (١٧) المتحنة : ١٠

(١٨) (النساء: ٣٢

## قاعسدة

# فى الخطاب بالاسم والخطاب بالفعل

الاسمُ يدلُ على النبوت والاستمرار ، والفعلُ يدلُ على النجدد والحدوث ، ولا يحسن وضع أحدهما موضع الآخر ؛ فمن ذلك : قوله : ﴿ وَكُلْبُهُم بُسِطٌ ذِرَاعَيْه بِالْوَصِيدِ ﴾ أ ، لو قبل ويسط ، لم يؤد الغرض ، لانه يؤذن بجزاولة الكلب البسط ، وأنه يتجدد له شيئاً العرش ، فباسط أشعر بنبوت الصفة . وقوله : ﴿ هَلْ مِنْ خَالِي غَيْر اللهُ يَرُدُونُكُم هُ أَنّ ، لو قبل : رازقكم لفات ما أفاده الفعل من تُجدد الرزق شيئاً بعد شيء ؛ ولهذا جاء الفعل أن في صورة المضارع ، مع أنَّ العامل الذي يفيده ماض ؛ نحو : ﴿ وَجَانُو أَباهُمُ الله المناسل الذي يفيده ماض ؛ نحو : ﴿ وَجَانُو أَباهُمُ عليه وقت عليه وقت المحال المناسلة ، وهو المستى عكاية الحال الماضية ، وهذا هو سر الإعراض عن اسم الفاعل والمفعول ؛ ولهذا أيضا عبَّر بالذين ينفقون ، ولم يقل المنفقون ، كا قبل والمنعول ؛ ولهذا أيضا عبَّر بالذين ينفقون ، ولم يقل المنفقون ، كا قبل

<sup>(1)</sup> الكهف : ١٨

<sup>(</sup>ع) فاطر: ٣

ا(٣) في الأتقان (٢ ــ ٣١٧) : جاءت الحال

<sup>(</sup>٤) يوسف: ١٦

المؤمنون والمتقون ؛ لأنَّ النفقة أمر فِعْلتي شأنه الانقطاع والتجدد ، بخلاف الإيمان ، فإن له حقيقةً تقوم بالقلب يدومُ مقتضاها . وكذلك التقوى والإسلام ، والصبر والشكر ، والهدى والضلال ، والعمى والبصر ، كلَّها لها مسمَّيَاتُ حقيقية أو مجازية تستمرُّ ، وآثار تتجدد وتنقطع ، فجاءت بالاستعمالين .

وقال تعالى فى آية الأنعام : ﴿ يُحْرِّجُ الْحَيِّ مِنَ الْمَيْتِ وُمُحْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْحَيِّ ﴾ (١٠ . قال الإمام فخر الدين : كما كان الاعتناء بإخراج الحَيَّ من الميت أشد أتى فيه بالمضارع ليدلُّ على التجدد ، كما فى قوله : الله يُستَهْرَئُ رَبِّعُ ﴾ (١٠ .

# تنبيهات

الأول: المراد بالتجدد في الماضي الحصول ، وفي المضارع أنَّ من شأنه أنْ يتكرر ويقع مرةً بعد أخرى ، ص<sub>د</sub>ح بذلك جماعة منهم الزمخشرى<sup>(۲)</sup> في قوله: ﴿الله يستهزىء بهم﴾ .

قال الشيخ بهاء الدين السبكى : وبهذا يتَّضِيح الجواب عما يذكر من نحو : علم الله كذا ؛ فإنَّ علم الله لا يتجدد ، وكذا سائر الصفات الدائمة التي يستعمل فيها الفعل .

<sup>(</sup>١) الأنعام : ٩٥ (٢) البقرة : ١٥

<sup>(</sup>٣) الكشاف: ١ - ٢٨

وجوابُه أنَّ معنى علم الله كذا وقع عِلْمُه فى الزمن الماضى ، ولا يلزم أنه لم يكُنُ قَبَل ذلك ؛ فإن العلم فى زمنِ ماض أعمّ من المستمر على الدوام قبل ذلك الزمن وبعده وغيره ؛ ولهذا قال تعالى \_ حكاية عن إبراهيم : ﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُو يَهْدِينِ ۞ وَالَّذِي هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْتِينٍ ﴾ أنَّ ... الآيات ؛ فأتى بالماضى فى الحلق ، لانه مفروغ منه ، وبالمضارع فى الهداية والإطعام والإسقاء والشفاء ، لأنَّها متكررةً متحددة تَقعُ مرةً أخرى .

الثال : ماذكرناه من دلالة الاسْم على الثبوت والفعل على التجدد والحدوث هو المشهورُ عند أهلِ البيان ، وقد أنكره أبو المطرف بن عميرة فى كتاب التمويهات على التبيان لابن الزَّمْلَكانى ، وقال : إنه غريب لامستند له ؛ فإنَّ الاسْم إنما يدل على معناه فقط ، أما كونُه يثبت المعنى للشيء فلا ؛ ثم أورد قوله تعالى : ﴿ مُمَّ إِنَّكُم بَعْكَ

<sup>(</sup>۱) الشعراء: ۷۹، ۷۸ (۲) هود: ۹۹

ذَلِكَ لَمَيْتُونَ ثُمُّ إِنَّكُرْ يَوْمَ الْقَيْمَةُ تُبِعَنُونَ ﴿ وَقُولُه : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ هُم مِنْ خَشَيَة رَبِّهِم مُثَفِقُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُم عَايَاتِ رَبِّهِم مُثَقِفُونَ ﴾ (٢) وقال ابن المنير : طريقة العربية تلوين الكلام ، وبحى الفعلية تارة والاسمية أخرى من غير تكلف لما ذكروه ، وقد رأينا الجملة الفعلية تصدر من الأقوياء الخلص اعتاداً على أن المقصود حاصل بدون التأكيد ، نحو : ﴿ رَبِّنَا آمَنَا ﴾ (٣) ولا شيء بعد ﴿ عَامَنَ الرَّسُولُ ﴾ (١) وقد جاء التأكيد ، في كلام المنافقين ، فقال وا : ﴿ إِنِّمَا نَعْنُ الْمُسُلَّونَ ﴾ (١) وقد جاء التأكيد في كلام المنافقين ، فقال وا : ﴿ إِنِّمَا نَعْنُ الْمُسُلِّونَ ﴾ (١)

# قاعسدة

### في المصدر

قال ابن عطية: سبيل الواجباتِ الإنيانُ بالمصدر مرفوعا ؛ كقوله: ﴿ فَإِمْسَالُهُ ۚ بِمَعْرُوفِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ - ﴾ ( ﴿ فَاَنْبَاعُ أَ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءُ إِلَيْهِ يَاحْسُنُ ﴾ ( وسبيل المندوبات الإنيانُ به منصوبا ؛ كقوله : ﴿ فَضَرْبُ ، الرِقَابِ ، ﴾ ( ولهذا اختلفوا : هل كانت الوصية للزوجات واجبة لاختلاف القراءة في قوله تعالى :

<sup>(</sup>٢) المؤمنون: ١٥ ، ١٦

<sup>(</sup>٢) المؤمثون : ٥٧ ، ٥٨ راجع تفسير القرطبي (٣٣٦/١٥)

<sup>(</sup>٣) آل عمران : ٥٣ (٤) البقرة : ٢٨٥

<sup>(</sup>٥) البقرة : ١١ (٦) البقرة : ٢٢٩

<sup>(</sup>٧) البقرة : ١٧٨ (٨) محمد : ٤

﴿ وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِم ﴾(١) \_ بالرفع والنصب ؟

قال أبوحيان : والأصلُ في هذه التِفرقة قوله تعالى : ﴿ قَالُواْ سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ ۚ ﴾ (٢٠)؛ فإنَّ الأول منـدوب ، والثـاني واجب ؛ والنكتةُ في ذلك أنَّ الجملة الاسمية أوكد وأثبت من الفعلية .

## قاعــدة

#### في العطيف

هو ثلاثة أقسام : عطف على اللفظ ، وهو الأصل ؛ وشَـرْطُه إمكانُ توجّه العامل إلى المعطوف .

وعطف على المحل ، وله شروط ثلاثة :

أحدها إمكانُ ظهورِ ذلك المحلّ فى الفصيح ؛ فلا يجوز مررتُ بزيد وعمراً ، لأنه لا يجوز مررت زيدا .

الثانى \_أن يكونَ الموضع بحقّ الأصالة ، فلا يجوز : هذا الضارب زيدا وأخيه ؛ لأن الأصل المستوفى لشروط العمل ، والأصل إعماله لا إضافته .

الثالث ــ وجود المحرز ، أى الطالب لذلك المحل ، فلا يجوز إن زيدا وعمرا قاعدان ؛ لأن الطالب لرفع عمرو هو الابتداء ، وقد زال بدخول (إن) .

را) البقرة: ۲٤٠ (۲) هود: ۹۹

وخالف في هذا الشرط الكسائي مستدلا بقوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّيْنَ ءَامُواْ وَاللَّذِينَ هَادُواْ وَالصَّبِعُونَ ﴾ (١) ... الآية وأجيب بأن خبر «إِن » فيها محذوف ، أي مأجورون ، أو آمنون ، ولا تختص مراعاة الموضع بأن يكون عامل (١) اللفظ زائدا . وقد أجاز الفارسي في قوله : ﴿ وَأَتْبِعُواْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِينَمَةِ ﴾ (١) أن يكون يوم القيامة عطفا على محل هذه .

وعطف التوهم ؛ نحو : ليس زيد قائماً ولا قاعد ــ بالخفض ، على تُوهُم دخول الباء في الخبر . وشرطُ جوازِه صحةُ دخولِ ذلك العامل المتوهم ، وشرط حُسْنِه كثرةُ دخوله هناك . وقد وقع هذا العطف في المجرور في قول زهير<sup>(۱)</sup> :

بدًا لِيَ أَنِي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلاَ سَابِقَ شَيْنًا إِذَا كَانَ جَائِياً وفي المجزوم في قراءة غير أبي عمرو: ﴿ لُولًا أَخْرَتَنِيَ إِلَىٰٓ أَجَلِ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنَ ﴾ (\*) : خرجه الخليلُ وسيبويه على أنه عطف على التوهم ، لأن معنى «لولا أخرتني فأصدق» ومعنى أخرنى أصدق واحد . وقراءة قنبل : ﴿ إِنَّهُ مِن يَتَّتِ وَيَصْبِرْ ﴾ (١) خرجه الفارسي عليه ؛ لأن من الموصولة فيها معنى الشرط . وفي المنصوب في قراءة

<sup>(</sup>١) المائدة : ٦٩ (٢) في الاتقان : العامل في اللفظ

<sup>(</sup>۳) هود : ۲۰ (۱) دیوانه : ۲۸۷

<sup>(</sup>٥) المنافقون : ١٠ (٦) يوسف : ٩٠

حمزة وابن عامر : ﴿ وَحَفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطُـنِ ﴾ (٢) : إنه عطف على معنى ﴿ إِنَّا زَيْنَا ٱلسَّمَاءَ ﴿ أَلَّنْيَا ﴾ (٢) ؛ وهو إنا خلقنا الكواكبُ في السماء الدنيا زينة للسماء .

وقال بعضهم فى قراءة : ﴿وَدُواْ لَوْ تُدْهِنُ فَيُسَدِّهِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup> إنه على معنى ودُّوا أنْ تدهن .

وقيل فى قراء، حفص: ﴿ لَعَلِنَّ أَبْلُكُمُ الْأَسْبَبُ ﴿ أَسْبَبُ ﴿ أَسْبَبُ اللَّهُ الْأَسْبَبُ ﴿ أَسْبَبُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَا لَا عَلَى اللَّهُ ؛ لأَن خبر لعل يقترن بأن كثيراً. وقيل فى قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ اللَّهُ ؛ لأَن خبر لعل يقترن بأن كثيراً. وقيل فى قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ عَالَيْتُهُمُ ﴾ (\* أَن يُرسَّلُ الرِّيَاحُ مُبْشَرُتٍ وَلِيُذِيقَكُم ﴾ (\* أَن يُرسَّلُ الرِّيَاحُ مُبُشَرَّتٍ وَلِيُذِيقَكُم ﴾ (\* أَن يُرسَّلُ الرِّيَاحُ مُبُشَرِّتٍ وَلِيُذِيقَكُم ﴾ (\* أَن يَقل على تقدير ليبشُرَكُم وليذيقكم .

#### تنبسه

ظنَّ ابنُ مالك أن المراد التوهم الغلط ، وليس كذلك ، كما نَبْه عليه أبوحيان وابن هشام ، بل هو مقصود<sup>(١)</sup> مصواب ، والمراد منه

(۱) الصافات: ۷ (۲) الصافات: ٦

(٣<sub>)،</sub> القلم : ٩ غافر : ٣٧ ، ٣٧

(a) الروم : ٤٦ في الاتقال : مقصد

عطف على المعنى ، أى جوّز العربيُّ فى ذهنه ملاحظة ذلك المعنى فى المعطوف عليه ، لا أنه غلط فى ذلك ، كان الأدب أنْ يقال فى مثل ذلك فى القرآن : إنه عطف على المعنى .

#### مسالة

اختلف في جواز عطّف الخبر على الإنشاء وعكسه ، فمنعه البيانيُّون وابنُ مالك وابنُ عصفور ، ونقله عن الأكثرين ، وأجازه الصفّار وجماعة مستدلين بقوله تعالى : « وَيَشِرِ ٱلّذِينَ ءَامُنُواْ ﴿ فَي سورة الصفّ . وقال الزغشرى (٣٠ف البقرة « وَيَشِرِ ٱلنَّوْمِ مَينَ ﴿ فَي سورة الصفّ . وقال الزغشرى (٣٠ف الأولى : ليس المعتمد بالعطف الأمر حتى يطلب له مشاكل ، بل المراد عطف جملة ثواب المؤمنين على جملة ثواب الكافرين . وفي الثانية \_ أن العطف على تؤمنون ، لأنه بمعنى آمنوا . ورد الله بأن الخطاب به للمؤمنين . و بـ «بشر » للنبي صلى الله عليه وسلم ، وبأنَّ الظاهر في « يؤمنون » أنه تفسير للتجارة لا طلب ، وقال السكاكي : الأمران معطوفان على « قل » مقدره قبل يأيها ، وخذف القول كثير .

 <sup>(</sup>١) البقرة : ٢٥
 (٣) الكشاف : ١ - ٤٢

<sup>(</sup>٢) الصف : ١٣

#### مســالة

اختلف فى جواز عطف الاسمية على الفعلية وعكسه ، فالجمهور على الجواز ، وبعضهم على المنع ، ولقد لهج به الرازى فى تفسيره كثيرا ، وردَّ به على الحنفية القائلين بتحريم أكل متروك التسمية أخذاً من قوله تعالى : ٥ وَلَا تَأْكُولُمِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ الْفَسَقُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ الْفَسَقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلْلُلُوا الل

<sup>(</sup>١) الأنعام : ١٢١

<sup>(</sup>٢) الأنعام : ١٤٥

#### مسالة

اختلف في جواز العطف على معمولي عاملين ، فالمشهور عن سيبويه المنع ، وبه قال المبرد وابن السراج وابن هشام . وجُوزَه الأخفش والكسائي والزجاج . وخرج عليه قوله تعالى : ﴿ إِنْ فِي السَّمَوَرَتُ وَالْأَرْضِ لَآكَيْتِ اللَّمُومِنِينَ ، وَفِي خَلْفِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِن دَابَّةً عَالِمُتُ لِقَوْمُ : ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيدِ عَالَيْتُ لِقَوْمٍ عَلَيْتُ لِلْمُومِنِينَ الرِّيدِ عَالَيْتُ لِقَوْمٍ يَعْفِ الرِّيدِ عَالَيْتُ لِقَوْمٍ يَعْفِ الرِّيدِ عَالَيْتُ لِقَوْمٍ يَعْفِ الرِّيدِ عَالَيْتُ لِقَوْمٍ يَعْفَلُونَ » \_ فيمن نصب آيات الأخيرة .

#### مسالة

اختلف فى جواز العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار ، فالجمهور من أبسريين على المنع ، وبعضهم والكوفيون على الجواز ، وخرج عليه قراءة حمزة : "وَإِنَّهُواْ اللهِ اللهِ وَكُوْ بِهِ عَلَيْ وَاللهُ وَاللهُ مَا أَنْ وَقَال أَبُو حَيَان فى قوله : "وصد عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام » : إن المسجد معطوف على ضمير به ، وإن لم يعد الجار قال : والذى نختاره جواز ذلك ، لوروده فى كلام العرب كثيرا نظما و نثرا ، قال : ولسنا مبتدعين باتباع جمهور البصريين ، بل نتبع الدليل . والله الموفق .

(١) الجائية : ٣ - ٥ (٢) النساء : ١

# الفهــــرس

٣	• المقدمة
	• ترجمة الإمام السيوطي
	• مؤلفات السيوطي
۱۷	<ul> <li>قواعد مهمة يحتاج المفسر إلى معرفتها</li> </ul>
۱۸	• مرجع الضمير
۲۲	• قاعــــدة
<b>Y</b> £	• ضــمير الفصــل
Y 0	• ضمير الشأن والقصــة
۳.	• قاعدة التذكير والتأنيث
44	● قاعدة في التعريف و التنكير
44	• قاعدة أخرى تتعلق بالتعريف والتنكير
و ع	• قاعدة في الإفراد والجمع
٥٣	• قاعدة ألفاظ يظن بها الترادف وليست منه
٦.	• قاعدة في السؤال والجواب
٦٩	• قاعدة في الخطاب بالإسم والخطاب بالفعل
٧٢	• قاعدة في المصدر
٧٣	م قاعدة في المطفى

معاب الأوشيث شركة الإعلاناست الشرقية

